

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Образовательный комплекс – детский сад № 201»

ПРИНЯТА

на педагогическом совете

Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБДОУ №201

№ 153 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей МБДОУ №201

Протокол № 1 от 29.08.2024г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МБДОУ № 201

на 2024-2025 учебный год

Ижевск, 2024

Ижевск, 2023

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Адаптированная образовательная АОП ДО ЗПР дошкольного образования для обучающихся с задержкой МБДОУ № 201 (далее – АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к МБДОУ № 201 общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к МБДОУ № 201м воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года;
- СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года;
- Федеральной адаптированной образовательная АОП ДО ЗПР дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ, от 24 ноября 2022 г. № 1022
"Об утверждении федеральной адаптированной образовательной АОП ДО ЗПР дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Порядком МБДОУ № 201 и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным АОП ДО ЗПР м - образовательным АОП ДО ЗПР м дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373;
- Приказом Минпросвещения России от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок МБДОУ № 201 и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным АОП ДО ЗПР м - образовательным АОП ДО ЗПР м дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373;
- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание

законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977) об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной АОП ДО ЗПР дошкольного образования Министерства просвещения РФ;
- Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утвержденных Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022г.).

1.2. АОП ДО ЗПР ЗПР МБДОУ № 201 позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами

2) Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3) Создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от года до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования.

1.3. АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 определяет объем и содержание дошкольного образования, планируемые результаты освоения образовательной АОП ДО ЗПР .

1.4. АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 самостоятельно разрабатывается и утверждается МБДОУ № 201 на основе, составляет не менее 60% от общего объема АОП ДО ЗПР . Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм МБДОУ № 201 работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

1.5. АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая АОП ДО ЗПР воспитания, разработанная на основе Федеральной АОП ДО ЗПР воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, Календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

1.6. В АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

1.7. В **целевом разделе** АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения АОП ДО ЗПР в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения АОП ДО ЗПР АОП ДО ЗПР ; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

1.8. **Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО ЗПР , которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда. Характер взаимодействия с педагогическими работниками. Характер взаимодействия с другими детьми. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы - КРР). АОП ДО ЗПР определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в социум.

АОП ДО ЗПР коррекционно-развивающей работы (КРР):

1. Является неотъемлемой частью АОП ДО ЗПР обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МБДОУ № 201 в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

АОП ДО ЗПР обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

1.9. Организационный раздел АОП ДО ЗПР содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ № 201, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ № 201.

1.10. МБДОУ № 201 предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

1.11. Реализация АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

1.12. При соблюдении требований к реализации АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Цель реализации АОП ДО ЗПР - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с задержкой психического развития, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

АОП ДО ЗПР содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка, в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

0. Задачи АОП ДО ЗПР:

- Реализация содержания АОП ДО ЗПР;
- Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с задержкой психического развития;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. В соответствии со Стандартом АОП ДО ЗПР построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ № 201) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МБДОУ № 201 с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО ЗПР для обучающихся с ЗПР:

1. **Принцип социально-адаптирующей направленности** образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. **Этиопатогенетический принцип**: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. **Принцип системного подхода к диагностике** и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. **Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений**: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ № 201 силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому АОП ДО ЗПР образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые АОП ДО ЗПР , ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой МБДОУ № 201 и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке АОП ДО ЗПР учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. **Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:** образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. **Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АОП ДО ЗПР :** Стандарт и АОП ДО ЗПР задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ № 201 должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АОП ДО ЗПР представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АОП ДО ЗПР направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО ЗПР для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО ЗПР, реализуемой в образовательной МБДОУ № 201, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие АОП ДО ЗПР педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Особенности воспитанников с ЗПР

4 группы детей с задержкой психического развития (И.И. Мамайчук)

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития: В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по

сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной МБДОУ № 201 движений.
- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.
- Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

- Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении.
- Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).
- Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий.
- У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе АОП ДО ЗПР событий задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая

продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

- Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной АОП ДО ЗПР

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР.
- Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.
- Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения.
- У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности:

- Снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире.
- Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- Отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- Низкая речевая активность;
- Бедность, недифференцированность словаря;

- Выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- Слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- Задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний
- Недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- Недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- Недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей [39].

Целевые ориентиры освоения АОП ДО ЗПР детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие:

- Ребенок адаптируется в условиях группы.
- Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности.
- Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные

контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми.

- Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
- Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.
- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.
- Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

0. **Речевое развитие:**

- Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.
- Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
- Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
- Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
- Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
- Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
- Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
- Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
- Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

0. **Познавательное развитие:**

- Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут.

- Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
- Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира.
- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.
- Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.
- Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

0. **Художественно-эстетическое Развитие:**

- Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
- Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
- Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).
- Появляется элементарный предметный рисунок.
- Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
- Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
- Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
- С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

0. **Физическое развитие:**

- Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
- Практически ориентируется и перемещается в пространстве.

- Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
- Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
- Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

10.4.5.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО ЗПР детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие:

- Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению. Проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре.
- Появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
- Адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми.
- Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения.
- Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет. Овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

1. Познавательное развитие:

- Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.
- Задаёт вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира.
- Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности.
- Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации.
- Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления).

- Может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности.
- У ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

0. Речевое развитие:

- Стремится к речевому общению.
- Участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями.
- Осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями. Проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей.
- Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта.
- Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- Способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- Способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- Проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

0. Физическое развитие:

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика.
- Движения рук достаточно координированы.
- Рука подготовлена к письму.
- Подвижен, владеет основными движениями, их техникой.
- Может контролировать свои движения и управлять ими.
- Достаточно развита моторная память.
- Запоминает и воспроизводит последовательность движений.
- Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое),
- Развита способность к пространственной МБДОУ № 201 движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма.
- Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

10.4.5.5. Необходимыми условиями реализации АОП ДО ЗПР являются:

Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в МБДОУ № 201 и в условиях семьи.

Целевые ориентиры АОП ДО ЗПР выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной МБДОУ № 201. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

10.4.5.6. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) МБДОУ № 201 вырабатывают рекомендации для ПМПк по МБДОУ № 201 дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

10.4.5.7. При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная АОП ДО ЗПР начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная АООП ДО ЗПР начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

10.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

10.5.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и АОП ДО ЗПР в дошкольном образовании обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ № 201 на основе достижения детьми с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ планируемых результатов освоения АОП ДО ЗПР .

10.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

10.5.3. АОП ДО ЗПР строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

10.5.4. АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) Карты развития ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;
- 4) Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

АОП ДО ЗПР предоставляет МБДОУ № 201 право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами АОП ДО ЗПР оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;
- 2) Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в условиях современного общества;

3) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ;

4) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной МБДОУ № 201 и для педагогических работников МБДОУ № 201 в соответствии:

- Разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в дошкольном детстве;
- Разнообразия вариантов образовательной и коррекционной среды;
- Разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) Представляет собой основу для развивающего управления АОП ДО ЗПР на уровне МБДОУ № 201, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

10.5.7. Система оценки качества реализации АОП ДО ЗПР дошкольного образования обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ на уровне МБДОУ № 201 обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

10.5.8. АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ по Программе;
- Внутренняя оценка, самооценка МБДОУ № 201;
- Внешняя оценка МБДОУ № 201, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

10.5.9. На уровне МБДОУ № 201 система оценки качества реализации решает задачи:

- Повышения качества реализации АОП ДО ЗПР;
- Реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201;
- Обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ № 201 в процессе оценки качества АОП ДО ЗПР;
- Задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ № 201;

- Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

10.5.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ № 201 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП ДО ЗПР, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ № 201, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АОП ДО ЗПР. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, его семья и педагогический коллектив МБДОУ № 201.

10.5.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- Должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП ДО ЗПР в МБДОУ № 201 в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- Учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- Исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ № 201;
- Исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- Способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- Включает как оценку педагогическими работниками МБДОУ № 201 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной МБДОУ № 201;
- Использует единые инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО ЗПР в МБДОУ № 201, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО ЗПР приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация АОП ДО ЗПР обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных АОП ДО ЗПР, методических пособиях, соответствующих принципам и целям [Стандарта](#) и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий

реализации АОП ДО ЗПР , возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов МБДОУ № 201 образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- Развитие имитационных способностей, подражания;
- Развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;
- Развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- Развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,
- Развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- Развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.
- Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать Положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в МБДОУ № 201, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На Первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.
- Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, Предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.
- **Важная задача:** Преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей.
- Установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту,
- Формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции,
- Создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.
- Развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

- Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.
- Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.
- Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко).
- Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.
- **Педагогический работник** целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки,
- Учат проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.
- **Педагогический работник** стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- Развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- Развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- Ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;
- Овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.
- **В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис**, Упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:
- Ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- Умение выделять и узнавать предметы, а к 2 годам - их изображения;
- зрительное сосредоточение;
- Интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.
- **Педагогические работники** учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине.
- Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности.
- Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины.

- Развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.
- **В сфере ознакомления с окружающим миром** обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).
- **В сфере развития познавательной-исследовательской активности** и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- Развитие понимания обращенной речи;
- Развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- Развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.
- Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: Ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени;
- Понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами;
- Узнавал и показывал предметы по их названию;
- Понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. **Пассивный глагольный словарь** должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.
- **В экспрессивной речи** формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.
- **В импрессивной речи понимать**, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов.
- Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- Развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- Приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- Приобщение к музыкальной культуре;
- Коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;

- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.
2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами.

Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметно-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно с педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3 - 4

элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-, двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- Укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- Развитие различных видов двигательной активности;
- Совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- Формирование навыков безопасного поведения.
- Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.
- В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений МБДОУ № 201, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.
- Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.
- Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях.

- Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.
- Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.
- В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в МБДОУ № 201 безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со [Стандартом](#) направлено на:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

Формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

Развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в МБДОУ № 201;

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях МБДОУ № 201 представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- Развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником;
- Поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- Формировать основы нравственной культуры;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

Обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной АООП ДО ЗПР детьми с ЗПР;

Формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

Формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

Способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- Поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- Развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- Формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и МБДОУ № 201. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в МБДОУ № 201: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и МБДОУ № 201, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание":

- Формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в МБДОУ № 201 труда под руководством педагогического работника;
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- Формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры

обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; Формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- Развитие социального интеллекта на основе разных форм МБДОУ № 201 трудового воспитания в дошкольной образовательной МБДОУ № 201;
- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

Формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

Формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в МБДОУ № 201.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического

работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников*, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду*, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников*, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости,

сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- Формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, Формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- Развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в

потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные

природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной АОП ДО ЗПР, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.

Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях МБДОУ № 201, которые можно представить следующими разделами:

Сенсорное развитие;

Развитие познавательно-исследовательской деятельности;

Формирование элементарных математических представлений;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

Сенсорное развитие:

Формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:

Формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- Формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); Формировать первичные математические представления;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- Формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- Формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- Развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- Развитие познавательной активности, любознательности;
- Формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два

предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по

росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может

предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие в соответствии со [Стандартом](#) включает:

Владение речью как средством общения и культуры;

Обогащение активного словаря; развитие связной,

Грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в [Стандарте](#):

- Организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- Развитие речевой деятельности;
- Развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- Формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- Формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: Способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- Создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- Развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- Развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- Формирование культуры речи;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи

самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление

неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. **Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми

формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности,

использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:

- Формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- Развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- Приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений

различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

Создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).

Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- Развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- Развитие художественного вкуса;
- Развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- Формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- Формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества:
- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству:
- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. **Приобщение к изобразительному искусству.** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. **Развитие продуктивной деятельности обучающихся** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в МБДОУ № 201 рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. **Развитие детского творчества.** С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. **Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. **Развитие продуктивной деятельности обучающихся** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. **Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. **Развитие продуктивной деятельности обучающихся** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. **Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. **Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- Развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- Приобщать к конструированию;
- Подводить обучающихся к анализу созданных построек;

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- Учить обучающихся обыгрывать постройки;
- Воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя

обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- Формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- Развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- Формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- Поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в формировании представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.
- различных видах музыкальной деятельности;

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки",

ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие. В соответствии со Стандартом физическое развитие включает:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму,

- Выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в МБДОУ № 201 процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в МБДОУ № 201 процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- Развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): Организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- Развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.
- Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие

после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между

предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании -

энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми,

придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами,

Помогают изготавливать пособия для работы в МБДОУ № 201 и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития.

Основной целью работы с родителями (законным представителям) детей с ЗПР является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с ЗПР в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

1. Сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами МБДОУ № 201;
2. Установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
3. Выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с ЗПР в семье;
4. Добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
5. Способствовать оптимизации личностного развития детей с ЗПР.

6. Обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие ребенка с;
7. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с ЗПР
8. Скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности МБДОУ № 201 и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы МБДОУ № 201 психолого-педагогической помощи семье:

а) Коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией МБДОУ № 201, 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия МБДОУ № 201 с другими в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией МБДОУ № 201 в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ № 201 один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ № 201 с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы МБДОУ № 201.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте МБДОУ № 201.

Задача: оперативное реагирование администрации МБДОУ № 201 на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об МБДОУ № 201 коррекционно-образовательной работы в МБДОУ № 201;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание *совместных детско-родительских проектов* (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и

быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

АОП ДО ЗПР коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Целью коррекционной работы с детьми с ЗПР является: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- Проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- Выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- Формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- Целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- Целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- Создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- Выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- Осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- Коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- Предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- Развитие коммуникативной деятельности;
- Преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- Коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- Коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- Коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- Коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- Формирование пространственных и временных представлений;
- Развитие предметной и игровой деятельности;
- Формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- Стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО ЗПР по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) **На I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов

деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

Развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

Сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

Развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

Развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

Развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

Усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой АОП ДО ЗПР устного

высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

Целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) На III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование

речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела АОП ДО ЗПР, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной АОП ДО ЗПР и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации АОП ДО ЗПР может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) Оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

Изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

Глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

С учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной АООП ДО ЗПР ;

Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

Изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

В период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

- Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной АОП ДО ЗПР , то есть решают задачи педагогической диагностики.
- Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.
- При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.
- Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.
- Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.
- Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы
Коррекционная направленность работы	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и

<p>рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p>	<p>другими детьми:</p> <p>1) Устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>2) Создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</p> <p>3) Поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) Формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) По мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) На завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) На начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) Рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними,</p>

указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) Обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) Учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) Учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) Создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) Использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) Вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) Формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) Развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) Развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное

	<p>отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) Развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) Формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) Создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) Бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) Закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) Закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) Стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические</p>

	<p>навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) Воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) Развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) Совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) Воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке МБДОУ № 201, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) Стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) Развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) Закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) Расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p>

- 1) Знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- 2) Разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
- 3) Развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;
- 4) Обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- 5) Соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- 6) Побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) Способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) Стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) Формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) Учить обучающихся называть и набирать специальные

номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) Закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) Объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) Расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогического работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) С детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у

ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,2) Организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и название с целью "опредмечивания",3) Рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;4) Отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;5) Побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;6) Развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;7) Знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
---	---

	<p>8) Учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) Уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) Побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) Развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) Развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) Развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) Развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) Включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");</p> <p>18) Знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) Развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных</p>
--	---

	<p>узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) Уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) Совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) Развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) Использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной АОП ДО ЗПР высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) Побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) Формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) Учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) Развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) Побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p>
--	---

	<p>6) Поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) Обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) Побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) Развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) Стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;</p> <p>11) Закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) Развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) Знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) Развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) Закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной</p>

	<p>педагогики";</p> <p>4) Знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) Организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) Формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) Привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) Побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) Создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) Привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) Побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) Использовать в МБДОУ № 201 различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) Формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их</p>

действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) Развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) Знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) Развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) Расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) Привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) Формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) Развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) Формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) Совершенствовать пространственную ориентировку

обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) Учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) Развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) Учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) Согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) Стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) Учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому

воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

Коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

Нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

Коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

Пространственной МБДОУ № 201 движений;

Моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации АОП ДО ЗПР коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) Знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) Систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) Осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным

видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) Проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) Проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) Учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) Внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) Контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) Осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) Включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и

	<p>коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) Объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) Учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) Развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) Побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) Привлекать родителей (законных представителей) к МБДОУ № 201 двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) Создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) Использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы МБДОУ № 201 двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) Учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной</p>

ориентировке в построениях, перестроениях;

4) Развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");

5) Способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;

6) Совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) Развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;

8) Учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности

из двух-четырех движений;

9) Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) Формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) Учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) Закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) Закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) Учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) Продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты

	<p>игр, комбинации движений;</p> <p>16) Учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) Включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) Совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) Стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) Формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) Стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) Развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) Предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) Развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать</p>

дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

3) Развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

4) Тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);

5) Развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

6) Применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

7) Развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

8) Развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

9) Развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

10) Формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

11) Развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;

12) Учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

13) Развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

14) Учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий

флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

15) Развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");

16) Учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

17) Учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

1) Формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;

2) Развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;

3) Развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

4) Развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;

5) Развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;

6) Учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

7) Развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

1) Развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления

	<p>перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) Вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) Формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) Развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) Формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) Развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) Продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) Способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) При совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) Развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) Развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) Формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p>

- 7) Развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- 8) Развивать у обучающихся навыки пространственной МБДОУ № 201 движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- 9) Учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- 10) Формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- 11) Закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- 12) Подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- 13) Предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
- 14) Учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Рабочая АОП ДО ЗПР воспитания МБДОУ № 201.

Пояснительная записка.

1) АОП ДО ЗПР воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) АОП ДО ЗПР воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ № 201, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация АОП ДО ЗПР воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура АОП ДО ЗПР воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей АОП ДО ЗПР воспитания в ДОО.

Целевой раздел Рабочей АОП ДО ЗПР воспитания МБДОУ № 201.

Общая цель воспитания в МБДОУ № 201 - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ № 201:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

Направление	Цель	Ценности	Содержание
<p>Патриотическое направление воспитания</p>	<p>Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p>	<p>Родина и природа.</p>	<p>Воспитания у ребенка нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>(предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника",</p>

			<p>стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<p>Духовно- нравственное направление воспитания</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.</p>	<p>Жизнь, милосердие, добро</p>	<p>Развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.</p>
<p>Социальное направление</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье,</p>	<p>Семья, дружба, человек и</p>	<p>Освоение ребенком моральных</p>

воспитания	другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	сотрудничество	ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания.	Формирование ценности познания.	Познание	Формирование умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности

			человека
Физическое оздоровительное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	Труд	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к	Культура, красота	Воспитание любви к прекрасному в окружающей

	красоте	<p>обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>
--	---------	--

Целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения АООП ДО ЗПР .

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий

		основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и</p>

		<p>безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, и искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Задачи воспитания в образовательных областях.

- 1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- 2) Содержание Рабочей программы воспитания МБДОУ № 201 реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и Педагогами).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- Воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ № 201.

Разработчиками рабочей программы воспитания учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ № 201 в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в МБДОУ № 201.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В рабочей программе воспитания описаны:

Проекты воспитательной направленности;

Праздники;

Общие дела;

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

Свободная игра;

Свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению АОП ДО с нарушением слуха в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ № 201.

В рабочей программе воспитания описаны основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ № 201 можно отнести:

Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в МБДОУ № 201 или запланированные):

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ № 201;

Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ № 201;

Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ № 201 должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

Проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

IV. Организационный раздел

Организационный раздел Рабочей программы воспитания МБДОУ № 201.

Организационное обеспечение образования обучающихся с задержкой психического развития базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с нарушением слуха в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся. Наиболее важным локальным нормативным документом является «Договор с родителями», в котором зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного

маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Существует тесное сотрудничество и поддержка МБДОУ № 201 с ПМПК по УР, с ФКУ «ГБ МСЭ по Удмуртской Республике», Управлением образования администрации города Ижевска, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для детей с ЗПР максимально адекватные при их особенностях развития адаптированные АОП ДО с ЗПР, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

АОП ДО ЗПР предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.

Направлениями деятельности МБДОУ № 201, реализующей Программу, являются:

1. Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
2. Формирование предпосылок учебной деятельности;
3. Сохранение и укрепление здоровья;
4. Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
5. Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
6. Формирование у обучающихся общей культуры.
7. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) Расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ строится педагогическими работниками МБДОУ № 201 в соответствии с АОП ДО ЗПР, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) Создание специальной среды;
- 3) Предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) Порядок и содержание работы ППк МБДОУ № 201.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ осуществляется реализация АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201.

При составлении АОП ДО ЗПР необходимо ориентироваться на:

- Формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- Создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- Личностно-ориентированный подход к МБДОУ № 201 всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию АОП ДО ЗПР действий, оценку и осмысление результатов действия.
- В АОП ДО ЗПР определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.
- АОП ДО ЗПР обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ЗПР ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- Особенности и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- Особенности и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ № 201;
- Вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- Критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

МБДОУ № 201 условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

АОП ДО ЗПР предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной АООП ДО ЗПР дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

МБДОУ № 201 развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МБДОУ № 201 должна обеспечивать реализацию АОП ДО ЗПР, разработанных в соответствии с Программой. МБДОУ № 201 имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

52.1. В соответствии со Стандартом, ППРОС МБДОУ № 201 должна обеспечивать и гарантировать:

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, Проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ № 201, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной АОП ДО ЗПР, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- Создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МБДОУ № 201 создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- Содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- Трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- Полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- Доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- Безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в МБДОУ № 201, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- Эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

52.3. ППРОС в МБДОУ № 201 должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

53. Реализация АОП ДО ЗПР обеспечивается созданием в образовательной МБДОУ № 201 кадровых, финансовых, материально-технических условий.

53.1. Реализация АОП ДО ЗПР обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации АОП ДО ЗПР включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися ЗПР; (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОП ДО ЗПР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения АОП ДО ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МБДОУ № 201 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей с ЗПР и комфортную работу педагогическим работникам и специалистам.

Для обеспечения образовательной деятельности в сфере социально-коммуникативного развития в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР нарушением слуха как с Педагогами, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

РППС МБДОУ №201 обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с нарушением слуха.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение детей наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр есть: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – Педагогами и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, кошки, собаки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Для обучения детей с ЗПР основам безопасности жизнедеятельности в РППС МБДОУ №201 имеются современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей с ЗПР Педагоги создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому РППС МБДОУ №201 обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – уголок для конструирования, экспериментирования, книжный уголок, библиотека и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития детей с ЗПР, способствует построению целостной картины мира.

Помимо поддержки исследовательской активности, созданы условия для организации детьми с ЗПР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением слуха к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в РППС МБДОУ №201 открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.

РППС предполагает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ №201 и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ЗПР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для детей с нарушениями, имеющих нарушения в координации движений, в МБДОУ №201 имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ №201 обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с нарушениями слуха.

С этой целью образовательное пространство организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.), доступным детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Средняя группа

4-5 лет

Наименование центра	Цель	Наполнение
Центр двигательной активности	Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.	1. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольца, брос. 2. Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. 3. Дидактические игры по физической культуре - шапочки, медальки для подвижных игр.
Центр двигательной активности	Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.	1. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольца, брос. 2. Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. 3. Дидактические игры по физической культуре - шапочки, медальки для подвижных игр.
Центр безопасности	Создание условий для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности формирования представлений	1. Элементарные макеты дороги, домов. 2. Наборы машинок. 3. Дорожные знаки. 4. Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные». 5. Тематические альбомы с видами различного транспорта.

	й о элементарны х правилах безопасности.	
Центр безопасности	Создание условий для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности формирования представлений о элементарных правилах безопасности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарные макеты дороги, домов. 2. Наборы машинок. 3. Дорожные знаки. 4. Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные». 5. Тематические альбомы с видами различного транспорта.
Центр игры	Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. 2. Разнообразные виды транспорта. 3. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). 4. Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. 6. Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов).
Центр конструирования	Содействовать развитию разных видов конструирования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый). 2. Разные виды среднего по размеру конструктора. 3. Настольный мелкий деревянный конструктор. 4. Разнообразные игрушки и транспорт для обыгрывания

		<p>построек.</p> <p>5. Тематические конструкторы.</p> <p>6.Схемы построек.</p>
Центр логики и математики	Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов	<p>1.Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам, игры на счет.</p> <p>2.Геометрические фигуры и тела.</p> <p>3.Цифровой ряд от 0-9.</p> <p>4.Демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>5.Развивающие игры:</p> <p>-развивающая игра Никитиных «Сложи узор»;</p> <p>-дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».</p>
Центр экспериментирования, МБДОУ № 201 наблюдения и труда	Создание условий для реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.	<p>1.Лаборатория:</p> <p>- емкости для игр с водой, песком</p> <p>-природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;</p> <p>-элементарные измерительные приборы.</p> <p>2. 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие.</p> <p>3.Вспомогательное оборудование: воронки, лейки.</p> <p>4.Специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов.</p> <p>5. Комнатные растения: бальзамин, колеус, аукуба, китайский розан, бегония, герань, агава, аспарагус.</p> <p>6.Календарь природы и погоды.</p> <p>7.Зимний огород: посевы семян гороха, кабачков и пр., посадки луковиц.</p> <p>8.Ветки деревьев (конец февраля): тополь, береза, сирень;</p>

		<p>рисунки детей, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток.</p> <p>9. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи);</p> <p>10. Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.</p> <p>11. Альбомы «Времена года».</p> <p>12. Дидактические игры.</p> <p>13. Природный и бросовый материал</p> <p>14. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем).</p> <p>15. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.</p> <p>16. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых</p> <p>17. Дидактические игры на природоведческую тематику.</p> <p>18. Иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>19. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы.</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Создание условий для обеспечения расширения кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>1. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>2. «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль).</p> <p>3. Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей и их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</p> <p>4. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).</p> <p>5. Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о</p>

		<p>детях, доброе отношение к детям к взрослым, детей друг к другу).</p> <p>6. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).</p> <p>Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и няни.</p> <p>Система зеркал разной величины и формы.</p> <p>Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие: - представителей разных рас и национальностей; - больных детей и животных).</p> <p>Аудио -, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p> <p>Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях).</p> <p>Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.</p> <p>Фото каждого ребенка и его семьи.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Создание условий для духовно-нравственного и эстетического воспитания детей, формирования общей культуры детей, освоения разных жанров художественной литературы, воспитания</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественная литература соответственно возрасту и тематике. 2. Книжки-малышки. 3. Детские журналы. 4. Серии сюжетных картинок. 5. Тематические альбомы. 6. Детские рисунки. 7. Иллюстрации писателей и их произведений. 8. Дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Придумай рассказ». 9. Схемы-модели для составления разных видов рассказов.

	любви и интереса к художественному слову, удовлетворения познавательных потребностей.	
Центр театрализации и музицирования	Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке.	<p>1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка). 2. Игрушки комбинированные с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки.</p> <p>3. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы.</p> <p>4. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.</p> <p>5. Ширмы, фланелеграф.</p> <p>6. Элементы костюмов, полумаски.</p>
Центр уединения	Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы	<p>1. Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</p> <p>2. Стул или пуфик.</p> <p>3. Книги.</p> <p>4. Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага.</p>
Центр коррекции	Создание условий для МБДОУ № 201 совместной деятельности воспитателя	<p>1. Картотеки: - артикуляционных упражнений; - дыхательных упражнений; - пальчиковых игр;</p>

	<p>и/или специалиста с детьми с ЗАДЕРЖКО Й ПСИХИЧЕС КОГО РАЗВИТИЯ, направленны й на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>	<p>-картотека для формирования произносительной стороны речи; - дидактических игр для обогащения словаря; -дидактических игр для развития лексико-грамматического строя речи; -дидактических игр для развития связной речи; -дидактических материалов для обучения элементам грамоты; - игр для развития фонематического восприятия; -оздоровительных пауз. -зрительных гимнастик; -игр по ориентировке в пространстве; -дидактических игр по развитию зрительного восприятия; -дидактических игр по социально-бытовой ориентировке. 2. Зеркала с ручкой или на подставке. 3.Игрушки-тренажеры для развития дыхания. 4.Массажные коврики. 5.Мячики су-джок, прищепки. 6.Трафареты, упражнения на штриховку; шнуровки. 7.Шумовые инструменты; звуковые коробочки; тактильные дощечки, контейнеры; мешочки; коробочки с природным материалом. <i>Материалы подбираются в соответствии с индивидуальными потребностями возрастом детей.</i></p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<p>1.Изобразительные материалы: наборы карандашей, восковые мелки, фломастеры, гуашь, акварель, пластилин. 2. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; 3. Трафареты, лекало.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы для раскрашивания, 2. Бумага разного качества. <p>6. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Материалы для разных техник рисования. 2. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, верёвки, коробки, солома, каштаны, жёлуди и пр.; <p>9. Поделки из природного и бросового материала;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стенка для выставки детских работ. <p>11. Мольберт.</p>
Центр патриотического воспитания	Формирование первоначальных представлений о национальных культурных традициях.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок, брат, сестра, тетя, дядя). 2. Альбомы о городе. 3. Иллюстрированные альбомы удмуртского фольклора (стихи, сказки). 4. Иллюстрированные книги о городах Удмуртии, с произведениями народного искусства, удмуртских авторов, национальные игрушки. 5. Куклы в национальных костюмах. 6. Альбомы «Моя Удмуртия». 7. Настольно-печатные игры «Мой город», «Моя улица». 8. Образцы национальной посуды, одежды. 9. Декоративно-прикладное искусство Удмуртии. <p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>

Старшая группа

5-6 лет

Наименование центра	Цель	Наполнение
Центр двигательной активности	Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. 2. Шапочки, медальки для

		<p>подвижных игр;</p> <p>3. Материалы для закаливания.</p> <p>4.Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.</p>
Центр безопасности	<p>Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни.</p>	<p>1.Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором).</p> <p>2.Наборы машинок.</p> <p>3.Дорожные знаки.</p> <p>4. Настольно-печатные игры.</p> <p>5.Тематические альбомы с различными видами транспорта.</p> <p>6. Игровые наборы для игр» Пожарные»</p>
Центр игры	<p>Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения..</p>	<p>1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров.</p> <p>2.Разнообразные виды транспорта.</p> <p>3.Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности).</p> <p>3.Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».</p> <p>4.Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр.</p> <p>5.Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов).</p>
Центр конструирования	<p>Содействовать развитию разных видов конструирования.</p>	<p>Конструктор большой и малый из разного материала.</p>

		<p>Модели готовых построек.</p> <p>Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр.</p> <p>Модули, схемы.</p> <p>Открытки, чертежи построек.</p> <p>Фотографии зданий, рисунки построек.</p> <p><i>Примечание: итоговые постройки воспитанников сохраняются на протяжении дня.</i></p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов</p>	<p>1. Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам.</p> <p>2.Пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел);</p> <p>3.Модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8).</p> <p>4.Планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)).</p> <p>5.Таблицы («Целое и часть», «Сотня»).</p> <p>6.Модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года.</p> <p>7. Мерки условные: веревки, шнуры,</p>

		<p>нитки, ленты, полоски бумаги (картона).</p> <p>8. Геометрические фигуры и тела.</p> <p>9. Цифровой ряд от 0-9.</p> <p>10. Демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям</p> <p>11. Развивающие игры:</p> <p>- настольно печатные игры;</p> <p>- дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».</p>
<p>Центр экспериментирования, МБДОУ № 201 наблюдения и труда</p>	<p>Создание условий для реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.</p>	<p>1. Лаборатория:</p> <p>- материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом;</p> <p>- природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;</p> <p>- элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5-6 шт.) размера;</p> <p>- вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, лейки);</p> <p>- специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы;</p> <p>- карточки-схемы проведения опытов.</p> <p>0. Дидактические игры на природоведческую тематику,</p>

иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.

3.Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).

4.Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазающими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющихся родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград).

5.Календарь природы.

6.Дневник наблюдений.

7.Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли.

8.Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень.

9.Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.

10.Осенние листья, срезанные ветки деревьев.

11.Альбомы «Времена года».

		<p>12.Дидактические игры.</p> <p>13.Природный и бросовый материал.</p> <p>14.Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем).</p> <p>15.Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.</p> <p>16.Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых.</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Создание условий для обеспечения расширения кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>1.Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>2.«Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль).</p> <p>3.Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</p> <p>4.Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).</p> <p>5.Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение к детям к взрослым, детей друг к другу).</p> <p>6.Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).</p> <p>7.Фотоальбомы детей группы,</p>

		<p>отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и помощника воспитателей.</p> <p>8. Система зеркал разной величины и формы.</p> <p>9. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представителей разных рас и национальностей; - больных детей и животных. <p>10. Аудио, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p> <p>11. Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях).</p> <p>12. Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.</p> <p>13. Фото каждого ребенка и его семьи.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Создание условий для духовно-нравственного и эстетического воспитания детей, формирования общей культуры детей, освоения разных жанров художественной литературы, воспитания любви и интереса к художественному слову, удовлетворения познавательных</p>	<p>1. Художественная литература соответственно возрасту и тематике.</p> <p>2. Иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии.</p> <p>3. Серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.).</p>

	<p>потребностей.</p>	<p>3. Тематические альбомы.</p> <p>4. Детские журналы.</p> <p>5. Детские рисунки.</p> <p>6. Увлечения детей (открытки, календари).</p> <p>7. Иллюстрации писателей и их произведений.</p> <p>8. Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»)).</p> <p>9. Материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы).</p> <p>10. Модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.).</p> <p>11. Карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков.</p> <p>12. Материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.</p> <p>13. Дидактические игры по развитию речи.</p> <p>14. Схемы-модели для составления разных видов рассказов.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Приобщение театральному искусству.</p> <p>Развитие интереса к музыке.</p>	<p>к1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка).</p> <p>к2. Игрушки комбинированные с кнопками; не озвученные игрушки-</p>

		<p>самоделки.</p> <p>0. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы.</p> <p>0. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.</p> <p>0. Ширмы, фланелеграф.</p> <p>6.Элементы костюмов, полумаски.</p>
Центр уединения	<p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<p>1.Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</p> <p>2.Стул или пуфик.</p> <p>3.Книги.</p> <p>4.Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага.</p>
Центр коррекции	<p>Создание условий для МБДОУ № 201 совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>	<p>1.Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -артикуляционных упражнений; -дыхательных упражнений; -пальчиковых игр; -картотека для формирования произносительной стороны речи; - дидактических игр для обогащения словаря; -дидактических игр для развития лексико-грамматического строя речи; -дидактических игр для развития

		<p>связной речи;</p> <p>-дидактических материалов для обучения элементам грамоты;</p> <p>- игр для развития фонематического восприятия;</p> <p>-оздоровительных пауз.</p> <p>-зрительных гимнастик;</p> <p>-игр по ориентировке в пространстве;</p> <p>-дидактических игр по развитию зрительного восприятия;</p> <p>-дидактических игр по социально-бытовой ориентировке.</p> <p>2.Зеркала с ручкой или на подставке.</p> <p>3.Игрушки-тренажеры для развития дыхания.</p> <p>4.Массажные коврики.</p> <p>5.Мячики су-джок, прищепки.</p> <p>6.Графареты; упражнения на штриховку; шнуровки.</p> <p>7.Шумовые инструменты; звуковые коробочки; тактильные дощечки, контейнеры; мешочки; коробочки с природным материалом.</p> <p><i>Материалы подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными потребностями детей.</i></p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<p>1. Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования.</p> <p>2. Кисточки с разным ворсом и разной величины.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. 2. Раскраски. 3. Бумага разной фактуры. 4. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. 5. Материалы для разных техник рисования. <p>9. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно</p>
Центр патриотического воспитания	Развитие интереса к социальной действительности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Удмуртия» (города, костюмы, национальная кухня) 2. Предметы искусства. 3. Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика Удмуртской Республики 4. Макеты города, план детского сада и др. 5. Куклы в национальных костюмах. 6. Карта Удмуртии, родного города. 7. Портреты знаменитых людей Удмуртии и России. <p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>

Подготовительная группа

6-7 лет

Наименование центра	Цель	Наполнение
Центр двигательной активности	Развитие интереса к физической культуре, обогащение	1. Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки,

	двигательного опыта.	кубики др. 2.Шапочки, медальки для подвижных игр; 3.Материалы для закаливания. 4.Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.
Центр безопасности	Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни.	1.Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором). 2.Наборы машинок. 3.Дорожные знаки. 4. Настольно-печатные игры. 5.Тематические альбомы с различными видами транспорта. 6. Игровые наборы для игр «Пожарные».
Центр игры	Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения..	1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. 2.Разнообразные виды транспорта. 3.Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). 4.Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». 5.Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. 6.Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки,

<p>Центр конструирования</p>	<p>Содействовать развитию разных видов конструирования.</p>	<p>солдатики, герои мультфильмов).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Конструктор большой и малый из разного материала. 2.Модели готовых построек. 3.Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. 4.Модули, схемы. 5.Открытки, чертежи построек. 6.Фотографии зданий, рисунки построек. <p><i>Примечание: итоговые постройки воспитанников сохраняются на протяжении дня.</i></p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам. 2.Пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); 3.Модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8). 4.Планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)). 5.Таблицы («Целое и часть», «Сотня»). 6.Модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат,

		<p>восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года.</p> <p>7. Мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона).</p> <p>8. Геометрические фигуры и тела.</p> <p>9. Цифровой ряд от 0-9.</p> <p>10. Демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям</p> <p>11. Развивающие игры:</p> <p>- настольно печатные игры;</p> <p>- дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».</p>
<p>Центр экспериментирования, МБДОУ № 201 наблюдения и труда</p>	<p>Создание условий для реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.</p>	<p>1. Лаборатория:</p> <p>- материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом;</p> <p>- природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;</p> <p>- элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5-6 шт.) размера;</p> <p>- вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, воронки, лейки);</p> <p>- специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы;</p>

-карточки-схемы проведения опытов.

2.Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.

3.Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).

4.Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазящими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющихся родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград).

5.Календарь природы.

6.Дневник наблюдений.

7.Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли.

8.Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень.

9.Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.

		<p>10. Осенние листья, срезанные ветки деревьев.</p> <p>11. Альбомы «Времена года».</p> <p>12. Дидактические игры.</p> <p>13. Природный и бросовый материал.</p> <p>14. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем).</p> <p>15. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.</p> <p>16. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых.</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Создание условий для обеспечения расширения кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>1. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>2. «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль).</p> <p>3. Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</p> <p>4. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).</p> <p>5. Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение к детям к взрослым, детей друг к другу).</p> <p>6. Сюжетные картинки знакомого</p>

		<p>содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).</p> <p>7.Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и помощника воспитателей.</p> <p>8.Система зеркал разной величины и формы.</p> <p>9.Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представителей разных рас и национальностей; - больных детей и животных. <p>10.Аудио, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p> <p>11.Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях).</p> <p>12.Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.</p> <p>13.Фото каждого ребенка и его семьи.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Создание условий для духовно-нравственного и эстетического воспитания детей, формирования общей культуры детей, освоения разных жанров художественной литературы, воспитания</p>	<p>1.Художественная литература соответственно возрасту и тематике.</p> <p>2.Иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии.</p> <p>3.Серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая</p>

	<p>любви и интереса к художественному слову, удовлетворения познавательных потребностей.</p>	<p>тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.).</p> <p>3. Тематические альбомы.</p> <p>4. Детские журналы.</p> <p>5. Детские рисунки.</p> <p>6. Увлечения детей (открытки, календари).</p> <p>7. Иллюстрации писателей и их произведений.</p> <p>8. Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»)).</p> <p>9. Материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы).</p> <p>10. Модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.).</p> <p>11. Карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков.</p> <p>12. Материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.</p> <p>13. Дидактические игры по развитию речи.</p> <p>14. Схемы-модели для составления разных видов рассказов.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Приобщение к театральному</p>	<p>1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек,</p>

	<p>искусству.</p> <p>Развитие интереса к музыке.</p>	<p>волчок, погремушка, шкатулка).</p> <p>2.Игрушки комбинированные с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки.</p> <p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы.</p> <p>2. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.</p> <p>3. Ширмы, фланелеграф.</p> <p>6.Элементы костюмов, полумаски.</p>
Центр уединения	<p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<p>1.Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</p> <p>2.Стул или пуфик.</p> <p>3.Книги.</p> <p>4.Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага.</p>
Центр коррекции	<p>Создание условий для МБДОУ № 201 совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>	<p>1.Картотеки:</p> <p>-артикуляционных упражнений;</p> <p>-дыхательных упражнений;</p> <p>-пальчиковых игр;</p> <p>-картотека для формирования произносительной стороны речи;</p> <p>- дидактических игр для обогащения словаря;</p> <p>-дидактических игр для развития лексико-грамматического строя речи;</p>

		<p>-дидактических игр для развития связной речи;</p> <p>-дидактических материалов для обучения элементам грамоты;</p> <p>- игр для развития фонематического восприятия;</p> <p>-оздоровительных пауз.</p> <p>-зрительных гимнастик;</p> <p>-игр по ориентировке в пространстве;</p> <p>-дидактических игр по развитию зрительного восприятия;</p> <p>-дидактических игр по социально-бытовой ориентировке.</p> <p>2.Зеркала с ручкой или на подставке.</p> <p>3.Игрушки-тренажеры для развития дыхания.</p> <p>4.Массажные коврики.</p> <p>5.Мячики су-джок, прищепки.</p> <p>6.Графареты; упражнения на штриховку; шнуровки.</p> <p>7.Шумовые инструменты; звуковые коробочки; тактильные дощечки, контейнеры; мешочки; коробочки с природным материалом.</p> <p><i>Материалы подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными потребностями детей.</i></p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<p>1. Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования.</p> <p>2. Кисточки с разным ворсом и разной</p>

		<p>величины.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. 2. Раскраски. 3. Бумага разной фактуры. 4. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. 5. Материалы для разных техник рисования. <p>11. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Развитие интереса к социальной действительности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Удмуртия» (города, костюмы, национальная кухня) 2. Предметы искусства. 3. Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика Удмуртской Республики 4. Макеты города, план детского сада и др. 5. Куклы в национальных костюмах. 6. Карта Удмуртии, родного города. 7. Портреты знаменитых людей Удмуртии и России. <p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>

Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программе дошкольного образования с задержкой психического развития.

Реализация АОП ДО с ЗПР обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации АОП ДО с ЗПР включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР ; (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной АОП ДО с ЗПР.

При реализации АОП в *группах компенсирующей направленности* привлекаются следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог (олигофренопедагог),
- учитель-логопед,

- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель,
- ассистент,
- тьютор.

Учитель-дефектолог (олигофренопедагог), реализующий АОП ДО с ЗПР имеет высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование».

Учитель-дефектолог (олигофренопедагог) осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию нарушений у обучающихся с ЗПР. Осуществляет обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них дефекта. Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников МБДОУ №201 и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ЗПР.

Проводит занятия с детьми, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. Знает возможности детей с ЗПР, закономерностей их психического развития, сущности дефекта, опирается на компенсаторные возможности детей, а также понимает роль каждого раздела АОП ДО с ЗПР в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности детей с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и достижения целевых ориентиров.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям ФГОС ДО.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) для осуществления эффективной коррекционно-развивающей работы:

- Знает дошкольную и специальную педагогику и психологию;
- Знает характеристику психофизических особенностей слабослышащих детей и носителей кохлеарных имплантов и их особые образовательные потребности;
- Владеет современными педагогическими технологиями;
- Умеет устанавливать контакты с детьми с нарушением слуха дошкольного возраста, их родителями (законными представителями), коллегами по работе;

- Обладает высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры.

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование».

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия детей с нарушением слуха в дошкольных образовательных организациях. Определяет факторы, препятствующие развитию личности детей с нарушением слуха и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу МБДОУ №201 в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику детей, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

Учитель-дефектолог (олигофренопедагог), педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование слабослышащих детей, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционно-развивающей работы для каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка и для группы в целом;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования слабослышащих;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы и корректируют их содержание на каждом этапе.

Воспитатель относится к педагогическим работникам дошкольной образовательной организации.

Воспитатели имеют высшее образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки». Для старшего воспитателя необходимы высшее профессиональное образование по направлению

подготовки «Образование и педагогические науки» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Воспитатель принимает участие в разработке и корректировке АОП ДО ЗПР в соответствии с ФГОС ДО. Участвует в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в МБДОУ №201. Планирует и реализовывает образовательную работу в группе детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и АОП ДО с нарушением слуха. Организует и проводит педагогический мониторинг освоения АОП детьми с ЗПР и анализ образовательной работы. Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка с нарушением слуха дошкольного возраста.

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов (психолога, дефектолога и др.) в работе с детьми с ЗПР.

Несет ответственность за развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей с ЗПР дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование психологической готовности данной категории обучающихся к школьному обучению.

Обеспечивает организацию видов деятельности, осуществляемых детьми с ЗПР в дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Обеспечивает активное использование недирективной помощи и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, организацию образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с ЗПР с учетом его особых образовательных потребностей.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач при реализации АОП ДО с ЗПР принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*.

Инструктор по физической культуре имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта (направление подготовки «Физическая культура»).

Организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений,

смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Инструктор по физической культуре проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития ребенка с нарушением слуха, даёт практические советы родителям и педагогам.

Музыкальный руководитель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки», документ о повышении квалификации в области образования детей с нарушением слуха установленного образца, профессионально владеть техникой исполнения на музыкальном инструменте.

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении); принимает участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации по вопросам реабилитации детей с ЗПР.

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи слабослышащего ребенка; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу изучения и наблюдения за слабослышащим ребенком на музыкальных занятиях; отслеживает динамику развития у ребенка музыкально- ритмических видов деятельности.

В процессе реализации АОП ДО с ЗПР МБДОУ №201 постоянно обеспечивает (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) включение в штатное расписание ассистента-помощника или тьютора.

Требования к квалификации **тьютора** определены профессиональным стандартом «Специалист в области воспитания», утвержденным Приказом Минтруда России от 10 января 2017 г. № 10н.

Тьютор оказывает педагогическое сопровождение реализации адаптированной АОП ДО с нарушением слуха детей с нарушением слуха со сложной структурой дефекта, в т.ч.:

- выявление индивидуальных особенностей, интересов, способностей, проблем, затруднений обучающихся в процессе дошкольного образования;
- подбор и адаптацию педагогических средств индивидуализации образовательного процесса;
- участие в реализации АОП ДО ЗПР .

Все педагоги дошкольной образовательной организации принимают участие в изучении структуры и содержания АОП ДО с ЗПР собственной рабочей программы или АОП для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР.

В рамках работы с педагогическим коллективом предусматриваются условия для профессионального развития руководящих и педагогических кадров, в т. ч. организацию их дополнительного профессионального образования. В МБДОУ №201 создана система информированности педагогов о детях с ЗПР, предусмотрена профилактика синдрома профессионального выгорания, обучение педагогов современным методам и приемам коррекционной работы с детьми с нарушением слуха через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с нарушением слуха и коррекции нарушений в их развитии.

Материально-техническое обеспечение АОП ДО с ЗПР МБДОУ № 201

МБДОУ № 201, реализующее АОП ДО с ЗПР, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в том числе: осуществлять все виды деятельности ребенка с нарушением слуха, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

В МБДОУ №201, реализующем АОП ДО ЗПР создается соответствующее материально-техническое обеспечение.

Под материально-техническим обеспечением понимаются такие условия реализации , АОП ДО ЗПР которые отражают:

- общие характеристики инфраструктуры дошкольного образования;
- специфические характеристики: организации пространства; организации временного режима обучения; организации рабочего места; технических средств обучения; специальных учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов, компьютерных инструментов обучения, отвечающих особым образовательным потребностям детей с ЗПР.

Материально-технические условия реализации АОП ДО ЗПР обеспечивают:

- 1) Возможность достижения детьми с ЗПР требований к результатам освоения АОП ДО ЗПР, установленных ФГОС дошкольного образования;
- 2) Соблюдение:

- Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- Санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- Социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, кабинетов специалистов, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- Пожарной и электробезопасности;
- Требований охраны труда;

3) Возможность для беспрепятственного доступа детей с ЗПР к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации.

Оснащение образовательного процесса на ступени дошкольного образования обеспечивается за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств самостоятельно.

Организация пространства

Пространство (здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование детей с ЗПР дошкольного возраста, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- Участку (территории) образовательной организации (площадь, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);
- Зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени дошкольного образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха).

В дошкольной образовательной организации есть кабинеты специалистов:

- Учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя – логопеда, помещения для физкультурно-оздоровительной и лечебно-профилактической работы, медицинский кабинет; помещение для питания воспитанников; помещения, предназначенные для занятий музыкой и физкультурой, изобразительным искусством; площадка на территории образовательной организации для занятий и прогулок на свежем воздухе.

Организация временного режима обучения

При составлении режима дня и распорядка необходимо соблюдение требований с учетом

требований СанПиН 1.2.3685-21 к максимально допустимому объему образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Организация рабочего места.

Рабочее место ребенка с нарушением в дошкольной образовательной организации занимает такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено.

Обязательным условием является обеспечение ребенка современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой индивидуального и группового пользования.

Технические средства обучения.

Результативность работы с детьми с ЗПР во многом зависит от использования специальных современных компьютерных программ.

Специальные учебники, рабочие тетради, дидактические материалы.

Выбор специальных учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов определяется этапом обучения и содержанием занятий для детей с ЗПР. Их комплексы соответствуют тематическому принципу для каждого занятия, возрасту и индивидуальным особенностям развития, доступны для восприятия детей.

Компьютерные инструменты обучения.

К необходимым техническим средствам относятся также специализированные компьютерные инструменты, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.

Компьютерные инструменты обучения поддерживают развитие жизненной компетенции детей: дифференциацию и осмысление картины мира; развитие устной и письменной

коммуникации; читательское развитие; развитие слухового восприятия окружающего мира; формирование элементарных математических представлений, необходимых в обиходе и др.

Для детей с ЗПР дошкольного возраста могут быть использованы интерактивные наглядные; игровые познавательные; конструкторские; коррекционные; диагностические электронные образовательные ресурсы (ЭОР), компьютерные АОП ДО ЗПР, направленные на работу по развитию речи, над ее произносительной стороной.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. Каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования.

Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития воспитанников с нарушением слуха, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию АОП.

Адаптированной программой предусмотрено использование образовательной организацией обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ № 201, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ № 201 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ № 201 и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ № 201 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня:

Требования к организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	08.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	все возрасты	10 минут
Прием пищи	При продолжительности пребывания 8 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник

Режим дня детей дошкольного возраста с 4-5 лет

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Занятия по подгруппам	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50
Прогулка	09.50 – 12.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия с дефектологом и логопедом	09.50 – 12.30
Обед	12.00 – 13.00
Сон	13.00 -15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.10- 15. 30
Полдник	15.30 – 16.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию дефектолога и логопеда, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.30
Прогулка, уход домой	17.30 – 18.30

Режим дня детей дошкольного возраста с 5-6 лет

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.40
Завтрак	8.40 – 9.00
Занятия по подгруппам	9.00 – 9.30
	9.35 – 10.10
Прогулка	10.30 – 12.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия с дефектологом и логопедом	10.10 – 12.30
Обед	12.10 – 13.00
Сон	13.00 -15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.10- 15. 30
Полдник	15.40 – 16.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию дефектолога и логопеда, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.30
Прогулка, уход домой	17.30 – 18.30

Режим дня для детей подготовительного возраста с 6 до 7 лет

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.40
Завтрак	8.45 – 9.00
Занятия по подгруппам	9.00 – 9.30
	9.35 – 10.10
Прогулка	10.30 – 12.10
Индивидуальные и подгрупповые занятия с дефектологом и логопедом	10.15 – 12.30
Обед	12.00 – 13.00
Сон	13.00 -15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры,	15.10- 15. 40

подготовка к полднику	
Полдник	15.40 – 16.10
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию дефектолога и логопеда, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей	16.40 – 17.30
Прогулка, уход домой	17.30 – 18.30

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201.

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо

придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикая лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);

Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день";

Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. «Марш», муз. И. Дунаевского; «Полянка», р.н.плясовая; «Колыбельная», муз. С.Левидова; «Полька», муз. М.Глинки; «Грустное настроение», муз. А.Штейнвиля; «Вальс», муз. Ф.Шуберта; «Кот и мышь», муз. Ф.Рыбицкого; «Бегемотик танцует», муз. «Вальс-шутка», муз. Д.Шостаковича; «Два петуха», муз.С.Разоренова; «Немецкий танец», муз. Л.Бетховена; «Смелый наездник», муз. Р.Шумана; «маша спит», муз. Г.Фрида; «Ёжик», муз. Д.Кабалевского; «Колыбельная», муз. В.А.Моцарта; «Шуточка», муз. В.Селиванова; «Папа и мама разговаривают», муз. И.Арсеева; «Марширующие поросята», муз. П.Берлин

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". «Андрей-воробей» р.н.п.; «Чики-чики-чикаочки», р.н.приб.; «Зайка», «Паровоз», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Гармошка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова.

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Осень», муз. А.Филиппенко, сл. А.Шибицкой; «Первый снег»; муз. А.Филиппенко, сл. А.Горина; « Весёлый Новый год», муз. Е.Жарковского, сл. М.Лаписовой; «Песенка про хомячка», муз. и сл. Л.Абелян; «Мы запели песенку», муз. Р.Рустамова, сл. Л Мироновой .

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. «Нам весело» укр.н.мел.; «Пляска парами», лит.нар.мел., обр. Т.Попатенко; «Покажи ладошки», латв.нар.мел.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. «Ловишки», муз. И.Гайдна; «Колпачок», р.н.п.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. «Марш деревянных солдатиков», «Полька», «Сладкая грёза», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Утренняя молитва», «Баба Яга», «Игра в лошадки», «Вальс», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского; «Голодная кошка и сытый кот», муз. В. Салманова; «На слонах в Индии», муз. А. Гедике; «Мышки», муз. А. Жилинского; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского; «Страшилище», муз. В. Витлина; «две гусеницы разговаривают», муз. Д. Жученко; «Утки идут на речку», муз. Д. Львова-Компанейца

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен; «От носика до хвостика», муз. М. Парцхаладзе, сл. П. Синявского; «Кончается зима», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой; «Скворушка», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. «Озорная полька», муз. Н. Вересокиной; «Отвернись-повернись», карельская н.м.; «Танец в кругу», финская н.м.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка");

"Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
«Танец дикарей», муз. Ёсино Нако; «Вальс игрушек», муз. Ю.Ефимова; «Марш гусей»,
муз. Бин Канада; «Осенняя песнь», «У камелька», «Песнь жаворонка», муз.
П.Чайковского; «Две плаксы», муз. Е.Гнесиной; «В пещере горного короля», муз. Э.Грига;
русские наигрыши; «Снежинки», муз. А.Стоянова; «Пудель и птичка» муз. Лемарка;
«Флейта и контрабас», муз. Г.Фрида; «Марш Черномора», «Жаворонок», муз. М.Глинки;
«Три подружки», муз. Д.Кабалевского; «Гром и дождь», муз. Т.Чудовой; «Королевский
марш львов», муз. К.Сен-Санса; «Полет шмеля», муз. Н.римского-Корсакого

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка",
муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;
"Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е.
Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз.
Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой;
"Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В.
Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;
"Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера;
"Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю.
Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз.
М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл.
Н. Соловьевой; «Осень», муз. А.Аругтюнова, сл. В.Семернина; «Скворушка прощается»,
муз. Т.Попатенко, сл. М.Ивенсен;

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая",
муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто
лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и
скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая",
рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д.
Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия);
"Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко;
"Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак");
"Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб.
Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБДОУ № 201. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Кадровые условия реализации АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201.

Реализация Образовательной АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 обеспечивается квалифицированными педагогами:

- старшие воспитатели;
- воспитатели;
- музыкальные руководители;
- инструкторы по физической культуре;
- педагоги-психологи.
- учителя-логопеды;
- учителя-дефектологи;
- сурдопедагоги,
- тьюторы,
- ассистенты.

Реализация Образовательной АОП ДО ЗПР МБДОУ № 201 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ № 201 самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации АОП ДО с нарушением слуха МБДОУ № 201 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования, через различные формы методической работы:

- курсы повышения квалификации;
- организацию работы методических объединений;

- консультационную помощь;
- методические и организационные семинары, совещания, круглые столы;
- взаимобмен опытом работы;
- открытый показ занятий с детьми;
- систему наставничества;
- подготовку к участию в конкурсах профессионального мастерства;
- формы сетевого взаимодействия с учреждениями и организациями города и республики и др.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МБДОУ № 201 обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 201

План является единым для всех возрастных групп МБДОУ № 201.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Рабочей программой воспитания МБДОУ № 201, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ №201

на 2023-2024 учебный год

Сентябрь			
1 неделя 01-08.09.2023	2 неделя 11-15.09.23	3 неделя 18-22.09.2023	4 неделя 25-29.09.2023
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)			
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
Неделя этикета (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
1 сентября - День знаний Развлечения (музыкальные руководители, воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)

Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Месячник по БДД «Внимание – Дети!», Месячник безопасности детей			
«Уроки безопасности дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	«Уроки безопасности дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	«Уроки безопасности дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	27 сентября – Всемирный день туризма День здоровья (инструктор по ФК, воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)			
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Выставки творческих работ «Мое лето» (воспитатели)	«Рыжая неделя» (воспитатели)		27 сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников (музыкальные руководители, воспитатели)
Творческая мастерская «Дары осени», выставки (воспитатели)	Творческая мастерская «Дары осени», выставки (воспитатели)	Творческая мастерская «Осень золотая», выставки (воспитатели)	Творческая мастерская «Осень золотая», выставки (воспитатели)

Октябрь			
1 неделя 02-06.10.2023	2 неделя 09-13.10.23	3 неделя 16-20.10.2023	4 неделя 23-31.10.2023
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Изучение животных и птиц края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, проектную деятельность	Изучение животных и птиц края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии,	Изучение животных и птиц края через наблюдения, беседы, презентации, литературу,	Изучение животных и птиц края через наблюдения, беседы, презентации, литературу,

(воспитатели)	проектную деятельность (воспитатели)	экскурсии, проектную деятельность (воспитатели)	экскурсии, проектную деятельность (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
1 октября –День пожилого человека Концертные АОП ДО ЗПР (музыкальные руководители, воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
	15 октября- День отца (по планам воспитателей) «Мальчики и девочки- два разных мира» (цикл мероприятий по гендерному воспитанию) (воспитатели)		28 октября – День бабушек и дедушек (по планам воспитателей) «Мальчики и девочки- два разных мира» (цикл мероприятий по гендерному воспитанию) (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке

	(воспитатели)	(воспитатели)	участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
1 октября – Международный день музыки	Творческая мастерская «Подарок папе» (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Творческая мастерская «Бабушке и дедушке любовью» (воспитатели)
Музыкальные развлечения на тему «Осень» (музыкальные руководители, воспитатели)			

Ноябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
01 -10.11.2023	13-17.11.2023	20-24.11.2023	27.11-01.12.2023
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
4 ноября – День народного единства	«Кафе для птиц» – экологическая акция по изготовлению кормушек для птиц (воспитатели)	«Кафе для птиц» – экологическая акция по изготовлению кормушек для птиц (воспитатели)	30 ноября – День государственного герба РФ Знакомство с государственной символикой РФ и УР (воспитатели)
Беседы, презентации (воспитатели)			
«Кафе для птиц» – экологическая акция по изготовлению кормушек для птиц (воспитатели)			«Кафе для птиц» – экологическая акция по изготовлению кормушек для птиц (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	13 ноября – Всемирный день доброты Акция «Творим добро» (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	03 декабря – Международный день инвалидов Музыкальная АОП ДО ЗПР (музыкальные руководители, воспитатели)

Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	20 ноября – Всемирный день ребенка Развлечения (воспитатели) 26 ноября – День матери (по планам воспитателей)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Творческая мастерская «Мамочке любимой» (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)

Декабрь			
1 неделя 04 -08.12.2023	2 неделя 11-15.12.2023	3 неделя 18-22.12.2023	4 неделя 25-29.12.2023

Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
5 декабря – День добровольца (волонтера) в России			
Акция «Творим добро» (воспитатели)	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)
9 декабря – День героев Отечества			
Беседы, чтение художественной литературы, презентации, проекты (воспитатели)			
Духовно-нравственное направление (ценности - Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
« Я живу среди людей» - привитие норм и правил взаимоотношений через различные формы работы (воспитатели)	« Моя семья – мое богатство» - привитие ценности семьи через различные формы работы (воспитатели)	«Дружбой надо дорожить» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Ты, да я, да мы с тобой» - сплочение коллектива детей через различные формы работы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	День здоровья (инструктор по физической культуре,	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)

	воспитатели)	(воспитатели)	
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
8 декабря – Международный день художника Творческая мастерская «Новогодние чудеса» (воспитатели)	Творческая мастерская «Лепим из снега» (воспитатели)	Творческая мастерская «Новогодняя игрушка» (воспитатели)	Новогодние мероприятия (музыкальные руководители, воспитатели)

Январь			
1 неделя 08 -12.01.2024	1 неделя 08 -12.01.2024	1 неделя 08 -12.01.2024	1 неделя 08 -12.01.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	29 января – День снятия блокады Ленинграда «Патриотический час» (воспитатели) Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)			
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			

11 января Международный день «Спасибо» «Уроки вежливости» (воспитатели)	– «Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «Мой новогодний праздник» (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)

Февраль			
1 неделя 05 -09.02.2024	2 неделя 12-16.02.2024	3 неделя 19-23.02.2024	4 неделя 26.02-01.03.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	Патриотический час «На страже Родины» (воспитатели)	23 февраля-День защитников Отечества Музыкальное развлечение	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)

	Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	(музыкальные руководители, воспитатели)	
		Акция «Покормите птиц зимой» (воспитатели)	
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	17 февраля – День проявления доброты «Что такое доброта?»- беседы, чтение художественной литературы, игры (воспитатели)	«Есть такая профессия «родину защищать»- беседы, чтение художественной литературы, игры, проекты, встречи с интересными людьми (воспитатели)	«Есть такая профессия «родину защищать»- беседы, чтение художественной литературы, игры, проекты, встречи с интересными людьми (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
«Кем быть?»- знакомство с профессиями через различные формы работы (воспитатели)	«Кем быть?»- знакомство с профессиями через различные формы работы (воспитатели)	«Кем быть?»- знакомство с профессиями через различные формы работы (воспитатели)	«Кем быть?»- знакомство с профессиями через различные формы работы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Выставки детских книг (воспитатели)	«Мои первые книжки» - чтение любимых произведений (воспитатели)	21 февраля – Международный день родного языка «Родной язык – душа народа» -конкурсы стихов, песен на родном языке (музыкальные руководители, воспитатели)	Викторины, конкурсы, игры, развлечения, театрализация по произведениям (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			

Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Творческая мастерская «Зима недаром злиться, прошла ее пора» (воспитатели)	26 февраля – Масленица Развлечения (музыкальные руководители, воспитатели)

Март			
1 неделя 04 -08.03.2024	2 неделя 11-15.03.2024	3 неделя 18-22.03.2024	4 неделя 25-29.03.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Патриотический час «Родина-мать» (воспитатели)	Акция «Сортируем мусор правильно» (воспитатели)	Акция «Вторая жизнь вещам» - изготовление поделок вторсырья, выставки (воспитатели)	30 марта – День защиты земли Экологическая акция «Защитим нашу Планету» - выставки детских работ (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
8 марта – Международный женский день Музыкальное развлечение (музыкальные	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)

руководители, воспитатели)			
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «Моя мамочка самая лучшая» (воспитатели)	Выставки детских творческих работ «Весеннее настроение» (воспитатели)	21 марта – Всемирный день поэзии Разучивание стихов, конкурсы, чтение стихов (воспитатели)	–27 марта – Всемирный день театра Театрализованные постановки (музыкальные руководители, воспитатели)

Апрель			
1 неделя 01 -05.04.2024	2 неделя 08-12.04.2024	3 неделя 15-19.04.2024	4 неделя 22-26.04.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
«Моя Родина-Удмуртия»- беседы, выставки, экскурсии, чтение литературы, проекты, наблюдения (воспитатели)	«Моя Родина-Удмуртия»- беседы, выставки, экскурсии, чтение литературы, проекты, наблюдения (воспитатели)	«Моя Родина-Удмуртия»- беседы, выставки, экскурсии, чтение литературы, проекты, наблюдения (воспитатели)	«Моя Родина-Удмуртия»- беседы, выставки, экскурсии, чтение литературы, проекты, наблюдения (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			

Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	12 апреля – День космонавтики Беседы, чтение художественной литературы, презентации, изготовление макетов космических кораблей (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
7 апреля – Всемирный день здоровья Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	День здоровья (инструктор по физической культуре, воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
1 апреля – День смеха Развлечения (музыкальные руководители, воспитатели)	Творческая мастерская «На просторах космоса» (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)	Выставки детских творческих работ (воспитатели)

Май			
1 неделя 01 -10.05.2024	2 неделя 13-17.05.2024	3 неделя 20-24.05.2024	4 неделя 27-31.05.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
9 мая –День Победы (по планам воспитателей) Эстафета победы (инструктор по физической культуре)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
Мероприятия для детей и родителей (по планам воспитателей)	15 мая –День семьи Мероприятия для детей и родителей (по планам воспитателей)	Мероприятия для детей и родителей (по планам воспитателей)	Мероприятия для детей и родителей (по планам воспитателей)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Месячник по БДД «Внимание – Дети!», Месячник безопасности детей			
«Уроки	«Уроки	«Уроки безопасности	«Уроки безопасности

безопасности дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	безопасности дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)	дома, на улице», игры, викторины, развлечения по БДД (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
1 мая – День Весны и Труда (по планам воспитателей) Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «День Победы» (воспитатели)	Творческая мастерская «Моя семья» (воспитатели)	Выпускной бал (подготовительные группы) (музыкальные руководители, воспитатели)	Выпускной бал (подготовительные группы) (музыкальные руководители, воспитатели)

Июнь			
1 неделя 03 -07.06.2024	2 неделя 10-14.06.2024	3 неделя 17-21.06.2024	4 неделя 24-28.06.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
5 июня – День эколога (по планам воспитателей)	12 июня – День России 12 июня – День города Ижевска Викторины,	Разучивание народных игр (воспитатели)	Разучивание народных игр (воспитатели)

	конкурсы, экскурсии, беседы, выставки (воспитатели)		
Духовно-нравственное направление (ценности - Жизнь, милосердие, добро)			
1 июня – День защиты детей Развлечения (музыкальные руководители, воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	9 июня – Международный день друзей Развлечения (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	22 июня – Международный Олимпийский день Спортивный праздник (инструктор по физической культуре, воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «Творим сами своими силами»	Творческая мастерская «Творим сами своими силами»	Творческая мастерская «Творим сами своими силами»	Творческая мастерская «Творим сами своими силами»

руками» (воспитатели)	руками» (воспитатели)	руками» (воспитатели)	руками» (воспитатели)
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

Июль			
1 неделя 01 -05.07.2024	2 неделя 08-12.07.2024	3 неделя 15-19.07.2024	4 неделя 22-31.07.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
Дворовые командные игры (воспитатели)	8 июля –День семьи, любви и верности Выставки фотографий, стенгазеты, коллажи «Моя семья-мое богатство» (воспитатели)	Дворовые командные игры (воспитатели)	30 июля – Международный день дружбы Развлечения «Если с другом вышел в путь» (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			

Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)			
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «Творим сами своими руками» (воспитатели)	Творческая мастерская «Ромашка на счастье» (воспитатели)	Творческая мастерская «Творим сами своими руками» (воспитатели)	Творческая мастерская «Подарок другу» (воспитатели)

Август			
1 неделя 01 -09.08.2024	2 неделя 12-16.08.2024	3 неделя 19-23.08.2024	4 неделя 26-30.08.2024
Патриотическое направление (ценности - Родина, природа)			
Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)	22 августа – День Государственного флага РФ (по планам воспитателей)	Изучение родного города, края через наблюдения, беседы, презентации, литературу, экскурсии, народные игры (воспитатели)
Духовно-нравственное направление (ценности -Жизнь, милосердие, добро)			
Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)	Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, беседы (воспитатели)
Социальное направление (ценности - Человек, семья, дружба, сотрудничество)			
«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной	«Давайте жить дружно!» - игры на сплочение, чтение художественной

литературы (воспитатели)	литературы (воспитатели)	литературы (воспитатели)	литературы (воспитатели)
Познавательное направление (ценности – познание)			
Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)	Наблюдения за живой и неживой природой, эксперименты, опыты, проекты (воспитатели)
Физическое и оздоровительное направление (ценности - Здоровье, жизнь)			
Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	12 августа – День физкультурника Спортивный праздник (инструктор по физической культуре, воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)	Игры на свежем воздухе, развлечения, беседы о ЗОЖ (воспитатели)
Трудовое направление (ценности – труд)			
Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)	Элементарно-бытовой труд в группах и на участке (воспитатели)
Эстетическое направление (ценности – культура и красота)			
Творческая мастерская «Творим сами своими руками» (воспитатели)	Творческая мастерская «Творим сами своими руками» (воспитатели)	Творческая мастерская «Российский флаг» (воспитатели)	Творческая мастерская «Творим сами своими руками» (воспитатели)

Приложение

Протокол педагогического мониторинга (средняя группа)

Содержание	Начало года	Середина года	Конец года
Запас представлений об окружающем и точность этих представлений			
Знания о себе: имя, фамилия, возраст о своей семье: имена членов семьи	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Профессии: 1) шофер, 2) продавец, 3) врач, 4) воспитатель	а) не показывает; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет	а) не показывает; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет	а) не показывает; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет

	1)____, 2)____ 3)____, 4)____ Баллы:	1)____, 2)____ 3)____, 4)____ Баллы:	1)____, 2)____ 3)____, 4)____ Баллы:
Характеристика познавательной деятельности			
Особенности восприятия: цвет, форма, величина			
Цвет: 1) синий, 2) зеленый, 3)красный, 4) желтый, 5) белый, 6) чёрный	а) не знает, не соотносит; б) соотносит цвета, но не называет; в) выделяет цвет по слову; г) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ 4 __, 5 __, 6 __ Баллы:	а) не знает, не соотносит; б) соотносит цвета, но не называет; в) выделяет цвет по слову; г) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ 4 __, 5 __, 6 __ Баллы:	а) не знает, не соотносит б) соотносит цвета, но не называет; в) выделяет цвет по слову; г) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ 4 __, 5 __, 6 __ Баллы:
Форма: 1) круг, 2) квадрат, 3) треугольник	а) не называет и не показывает; б) показывает; в) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ Баллы:	а) не называет и не показывает; б) показывает; в) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ Баллы:	а) не называет и не показывает; б) показывает; в) знает и называет 1 __, 2 __, 3 __ Баллы:
Величина: 1) большой - маленький	а) не владеет понятиями;	а) не владеет понятиями;	а) не владеет понятиями;

2) длинный - короткий	б) понятия величины	б) понятия величины	б) понятия величины
3) высокий - низкий	в) пассиве; в) знает и называет величины	в) пассиве; в) знает и называет величины	в) пассиве; в) знает и называет величины
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Складывание «Почтового ящика»	а) действует хаотично; б) методом силового воздействия; в) путем примеривания; г) путем зрительного соотнесения	а) действует хаотично; б) методом силового воздействия; в) путем примеривания; г) путем зрительного соотнесения	а) действует хаотично; б) методом силового воздействия; в) путем примеривания; г) путем зрительного соотнесения
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Складывание пирамидки из 3, 6 колец	а) действует неадекватно; б) собирает без учета величины; г) путем зрительного соотнесения;	а) действует неадекватно; б) собирает без учета величины; г) путем зрительного соотнесения;	а) действует неадекватно; б) собирает без учета величины; г) путем зрительного соотнесения;
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Особенности целостного восприятия			
Складывание разрезной картинки по вертикали,	а) действует хаотично;	а) действует хаотично;	а) действует хаотично;

<p>горизонтали, диагонали. из 2 – 4 частей</p>	<p>б) выполняет задание методом перебора вариантов; в) зрительно соотносит</p> <p>Баллы:</p>	<p>б) выполняет задание методом перебора вариантов; в) зрительно соотносит</p> <p>Баллы:</p>	<p>б) выполняет задание методом перебора вариантов; в) зрительно соотносит</p> <p>Баллы:</p>
Особенности восприятия: пространственные отношения, время			
<p>Ориентировка в схеме собственного тела: 1) верх – низ, 2) вперед – назад, 3) левая – правая рука</p>	<p>а) не ориентируется б) ориентируется 1. ___ 2. ___ 3. ___</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не ориентируется б) ориентируется 1. ___ 2. ___ 3. ___</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не ориентируется б) ориентируется 1. ___ 2. ___ 3. ___</p> <p>Баллы:</p>
<p>Времена года: 1)осень, 2) зима, 3) весна, 4) лето</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет; в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __</p> <p>Баллы:</p>
<p>Части суток: 1) утро, 2) день, 3) вечер, 4) ночь</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет;</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет;</p>	<p>а) не может показать; б) показывает, но не называет;</p>

	в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __	в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __	в) показывает и называет 1 __, 2 __, 3 __, 4 __
	Баллы:	Баллы:	Баллы:

Особенности мышления

Классификация предметов: 1) транспорт, 2) игрушки, 3) мебель, 4) посуда, 5) одежда, 6) обувь, 7) головные уборы, 8) овощи, 9) фрукты, 10) ягоды, 11) цветы, 12) деревья, 13) домаш- ние животные, 14) дикие животные, 15) птицы	а) действует хаотично; б) самостоятельно не классифицирует; в) действует с организующей помощью г) действует самостоятельно	а) действует хаотично; б) самостоятельно не классифицирует; в) действует с организующей помощью г) действует самостоятельно	а) действует хаотично; б) самостоятельно не классифицирует; в) действует с организующей помощью г) действует самостоятельно
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Обобщающие понятия	а) не владеет обобщающими понятиями; б) выделяет по слову; в) владеет обобщающими понятиями	а) не владеет обобщающими понятиями; б) выделяет по слову; в) владеет обобщающими понятиями	а) не владеет обобщающими понятиями; б) выделяет по слову; в) владеет обобщающими понятиями
	Баллы:	Баллы:	Баллы:

«Четвертый лишний»	а) не исключает; б) исключает на элементарном материале (цвет, форма, величина) в) исключает, но не объясняет свой выбор; г) исключает и объясняет свой выбор Баллы:	а) не исключает; б) исключает на элементарном материале (цвет, форма, величина) в) исключает, но не объясняет свой выбор; г) исключает и объясняет свой выбор Баллы:	а) не исключает; б) исключает на элементарном материале (цвет, форма, величина) в) исключает, но не объясняет свой выбор; г) исключает и объясняет свой выбор Баллы:
Тест Пинского 1 вариант	а) выполняет б) не выполняет Баллы:	а) выполняет б) не выполняет Баллы:	а) выполняет б) не выполняет Баллы:
Речевое развитие			
Общая характеристика речи	а) речь отсутствует; б) лепетная речь; в) звукокомплексы; г) речь отдельными словами; д) фразовая речь	а) речь отсутствует; б) лепетная речь; в) звукокомплексы; г) речь отдельными словами; д) фразовая речь	а) речь отсутствует; б) лепетная речь; в) звукокомплексы; г) речь отдельными словами; д) фразовая речь

	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Рассказ по сюжетной картине	а) не может составить рассказ; б) перечисляет отдельные предметы и действия; в) составляет предложения, не связанные по смыслу; г) составляет связный рассказ	а) не может составить рассказ; б) перечисляет отдельные предметы и действия; в) составляет предложения, не связанные по смыслу; г) составляет связный рассказ	а) не может составить рассказ; б) перечисляет отдельные предметы и действия; в) составляет предложения, не связанные по смыслу; г) составляет связный рассказ
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Рассказ по серии сюжетных картин	а) не понимает сюжет; б) раскладывает серию картин; в) раскладывает серию картин и составляет рассказ	а) не понимает сюжет; б) раскладывает серию картин; в) раскладывает серию картин и составляет рассказ	а) не понимает сюжет; б) раскладывает серию картин; в) раскладывает серию картин и составляет рассказ
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Исследование лексики и грамматического строя импрессивной речи			
Пассивный словарь:			
а) Понимание конкретных			

существительных:

части тела (на себе, на кукле): *голова, ноги, руки* _____

части машины *кабина, колеса, кузов, руль*: _____

б) Понимание действий:

Выполнить поручения по речевой инструкции:

Дай куклу.

Посади куклу.

	Баллы:	Баллы:	Баллы:
<p>Понимание форм единственного и множественного числа существительных:</p> <p>шар — шары, мяч — мячи,</p> <p>кукла – куклы, стол — столы</p>			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
<p>Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, у)</p>			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи			
<p>Глагольный словарь (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет)</p>			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Словоизменение.			

Употребление единственного и множественного числа существительных			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Особенности развития элементарных математических представлений			
Сравнение количества предметов путем соотнесения пар			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Знание цифр от 0 до 5			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Прямой счет в пределах в 5 5			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Количественный счет в пределах 5			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Отсчет в пределах 5			
	Баллы:	Баллы:	Баллы:
Размещение предметов	а) не справляется с	а) не справляется с	а) не справляется с

<p>в порядке возрастания (убывания):</p> <p>1) по длине, 2) по высоте (3 предмета)</p>	<p>заданием;</p> <p>б) справляется с помощью взрослого;</p> <p>в) справляется самостоятельно</p> <p>1)____, 2)____, 3)____</p> <p>Баллы:</p>	<p>заданием;</p> <p>б) справляется с помощью взрослого;</p> <p>в) справляется самостоятельно</p> <p>1)____, 2)____, 3)____</p> <p>Баллы:</p>	<p>заданием;</p> <p>б) справляется с помощью взрослого;</p> <p>в) справляется самостоятельно</p> <p>1)____, 2)____, 3)____</p> <p>Баллы:</p>
<p>Использование помощи</p>	<p>1) обучающую помощь не принимает</p> <p>2) показ</p> <p>3) разъяснение</p> <p>4) постоянная стимуляция</p> <p>5) организующая</p> <p>Баллы:</p>	<p>1) обучающую помощь не принимает</p> <p>2) показ</p> <p>3) разъяснение</p> <p>4) постоянная стимуляция</p> <p>5) организующая</p> <p>Баллы:</p>	<p>1) обучающую помощь не принимает</p> <p>2) показ</p> <p>3) разъяснение</p> <p>4) постоянная стимуляция</p> <p>5) организующая</p> <p>Баллы:</p>
<p>Особенности коммуникативной сферы</p>	<p>а) не вступает в контакт;</p> <p>б) избирательно;</p> <p>в) ситуативно;</p> <p>г) проявляет негативизм;</p> <p>д) легко вступает в контакт</p>	<p>а) не вступает в контакт;</p> <p>б) избирательно;</p> <p>в) ситуативно;</p> <p>г) проявляет негативизм;</p> <p>д) легко вступает в контакт</p>	<p>а) не вступает в контакт;</p> <p>б) избирательно;</p> <p>в) ситуативно;</p> <p>г) проявляет негативизм;</p> <p>д) легко вступает в контакт</p>

	Баллы:	Баллы:	Баллы:
--	---------------	---------------	---------------

Результаты диагностического обследования (мониторинга) оцениваются по 4-х бальной шкале:

0 баллов – ребенок не сотрудничает со взрослым, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели или отказывается выполнять его.

1 балл – ребенок принимает задание, сотрудничает со взрослым, но задание выполняет неправильно даже с помощью взрослого.

2 балла – ребенок сотрудничает со взрослым, принимает задание, понимает его цель, но правильно выполняет задание частично или с помощью взрослого.

3 балла - ребенок сотрудничает со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно его выполняет

Заключение: _____

Учитель-дефектолог МБДОУ № 201 _____

Протокол педагогического мониторинга (подготовительная группа)

Содержание	Материал для обследования	Начало года	Конец года
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Представления об окружающем мире			
Представления	Беседа	а) отказывается от	а) отказывается от

<p>о себе: имя, фамилия, отчество, пол, возраст, дата рождения, домашний адрес</p> <p>о своей семье: имена и отчества родителей, родственные связи</p> <p>о малой родине и родной стране: название родного города, родной страны (флаг, герб страны)</p>	<p>Цель: установление эмоционального контакта, умение взаимодействовать со взрослым; выявить запас сведений и точность представлений о себе, семье, городе, родной стране; умение поддерживать беседу</p>	<p>деятельности;</p> <p>б) деятельность интереса не вызывает; включается в работу только под контролем взрослого;</p> <p>в) отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого</p> <p>допускает незначительные неточности в ответе;</p> <p>г) самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы</p> <p>Знает и называет:</p>	<p>деятельности;</p> <p>б) деятельность интереса не вызывает; включается в работу только под контролем взрослого;</p> <p>в) отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого</p> <p>допускает незначительные неточности в ответе;</p> <p>г) самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы</p> <p>Знает и называет:</p>
<p>Профессии:</p> <p>1) шофер, 2) продавец, 3) врач, 4) работники детского сада, 5) строительные профессии, 6) парикмахер</p>	<p>«Назови профессию»</p> <p>Цель: определить запас и точность представлений о профессиях</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) допускает ошибки;</p> <p>г) показывает и называет</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) допускает ошибки;</p> <p>г) показывает и называет</p>
		Баллы:	Баллы:

		шофер (), врач (), продавец (), работ ники детского сада (), строитель ные профессии (), парикмахер ()	шофер (), врач (), продавец (), работ ники детского сада (), строитель ные профессии (), парикмахер ()
		Баллы:	Баллы:
Сенсорное развитие			
Восприятие			
Цвет: 1) синий, 2) зеленый, 3) красный, 4) желтый, 5) белый, 6) черный, 7) оранжевый, 8) голубой, 9) розовый, 10) коричневый, 11) фиолетовый, 12) серый	«Подбери чашки к блюдцам» (по цвету) Цель: определить способность соотносить и дифференциро- вать цвета, знание названий основных, нейтральных цветов и цветов спектра	а) не знает, не соотносит; б) соотносит цвета, но не называет; в) выделяет цвет по слову; г) знает и называет синий (), зеленый (), красный (), желтый (), белый (), черный (), оранжевый (),	а) не знает, не соотносит; б) соотносит цвета, но не называет; в) выделяет цвет по слову; г) знает и называет синий (), зеленый (), красный (), желтый (), белый (), черный (), оранжевый (),

		голубой (), розовый (), коричневый (), фиолетовый () серый ()	голубой (), розовый (), коричневый (), фиолетовый () серый () Баллы:
Форма: 1) круг, 2) квадрат, 3) треугольник, 4) прямоугольник 5) овал	«Назови фигуры» Цель: выявить умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур	а) не знает; б) показывает; в) различает и называет круг (), квадрат (), треугольник (), прямоугольник (), овал ()	а) не знает; б) показывает; в) различает и называет круг (), квадрат (), треугольник (), прямоугольник (), овал () Баллы:
Узнавание формы в рисунке, предмете	«Угадай, какой формы» Цель: умение выделять форму в конкретных предметах, пользуясь геометрическими образцами	а) не узнает; б) узнает с помощью; в) узнает	а) не узнает; б) узнает с помощью; в) узнает Баллы:

<p>Величина:</p> <p>1) большой – маленький</p> <p>2) длинный – короткий</p> <p>3) высокий – низкий</p> <p>4) толстый – тонкий</p> <p>5) широкий- узкий</p>	<p>«Назови величину предмета»</p> <p>Цель: выявить сформированность представлений о величине (размере)</p>	<p>а) не владеет понятиями;</p> <p>б) понятия величины в пассиве;</p> <p>в) знает и называет величины</p> <p>большой – маленький ()</p> <p>длинный – короткий ()</p> <p>высокий – низкий ()</p> <p>толстый – тонкий ()</p> <p>широкий- узкий ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не владеет понятиями;</p> <p>б) понятия величины в пассиве;</p> <p>в) знает и называет величины</p> <p>большой – маленький ()</p> <p>длинный – короткий ()</p> <p>высокий – низкий ()</p> <p>толстый – тонкий ()</p> <p>широкий- узкий ()</p> <p>Баллы:</p>
<p>Восприятие целостности предмета</p> <p>Умение сложить разрезную картинку по вертикали, горизонтали, диагонали из 6 – 8 частей</p>	<p>«Сложи картинку»</p> <p>Цель: выявить уровень развития целостного восприятия предмета; степень сформированности наглядно-образных представлений; наглядно-действенного мышления</p>	<p>а) действует хаотично;</p> <p>б) выполняет задание методом целенаправленных проб;</p> <p>в) складывает путем наложения частей на образец</p> <p>г) зрительно соотносит</p>	<p>а) действует хаотично;</p> <p>б) выполняет задание методом целенаправленных проб;</p> <p>в) складывает путем наложения частей на образец</p> <p>г) зрительно соотносит</p>

		Баллы:	Баллы:
Мышление			
Классификация предметов 1) транспорт, 2) посуда, 3) игрушки, 4) мебель, 5) одежда, 6) обувь, 7) головные уборы, 8) овощи, 9) фрукты, 10) ягоды, 11) цветы, 12) деревья, 13) грибы, 14) домашние животные, 15) дикие животные, 16) насекомые, 17) бытовая техника, 18) дикие птицы 19) домашние птицы 20) спортивные принадлежности 21) учебные принадлежности	«Разложи карточки по группам – что к чему подходит». Цель: способность группировки объектов на основе существенных признаков; установление логических связей; объем и устойчивость внимания; работоспособность, запас общих представлений	а) действует хаотично; б) объединяет в группы по по ситуационным или наглядным признакам; в) действует с организующей помощью; г) действует самостоятельно, объединяет по существенным признакам транспорт (), посуда (), игрушки (), мебель (), одежда (), обувь (), головные уборы (), овощи (), фрукты (), ягоды (), цветы (), деревья (), грибы (), домашние животные (), дикие животные (), насекомые (), бытовая техника (),	а) действует хаотично; б) объединяет в группы по по ситуационным или наглядным признакам; в) действует с организующей помощью; г) действует самостоятельно, объединяет по существенным признакам транспорт (), посуда (), игрушки (), мебель (), одежда (), обувь (), головные уборы (), овощи (), фрукты (), ягоды (), цветы (), деревья (), грибы (), домашние животные (), дикие животные (), насекомые (), бытовая техника (),

		<p>дикие птицы (), домашние птицы (), спортивные принадлежности (), учебные принадлежности ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>дикие птицы (), домашние птицы (), спортивные принадлежности (), учебные принадлежности ()</p> <p>Баллы:</p>
<p>Обобщение</p>	<p>« Назови предметы одним словом»</p> <p>Цель: исследовать процессы образно-логического мышления, способность к обобщению</p>	<p>а) не владеет обобщающими понятиями; ми; б) выделяет по слову; в) владеет некоторыми обобщающими понятиями; г) владеет обобщающими понятиями</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не владеет обобщающими понятиями; ми; б) выделяет по слову; в) владеет некоторыми обобщающими понятиями; г) владеет обобщающими понятиями</p> <p>Баллы:</p>
<p>Анализ и синтез мыслительной деятельности</p>	<p>«Четвертый лишний»</p> <p>Цель: выявить особенности мышления, способность речевого обобщения выделен -</p>	<p>а) не исключает; б) исключает на элементарном материале (цвет, форма, величина);</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не исключает; б) исключает на элементарном материале (цвет, форма, величина);</p> <p>Баллы:</p>

	ных признаков.	в) исключает, но не объясняет свой выбор; г) исключает по ситуационным или внешним признакам д) исключает и объясняет свой выбор на основе существенных признаков	в) исключает, но не объясняет свой выбор; г) исключает по ситуационным или внешним признакам д) исключает и объясняет свой выбор на основе существенных признаков
		Баллы:	Баллы:
Сравнение	<p>«Чем отличаются картинки?»</p> <p>Цель: выявить умения выделять признаки сходства и различия предметов и явлений;</p> <p>исследовать устойчивость, переключаемость, распределение и объем внимания.</p>	<p>а) не выполняет задание</p> <p>или ограничивается перечислением предметов</p> <p>б) задание выполнил не до конца</p> <p>в) действует с организующей помощью</p> <p>г) выполняет задание самостоятельно</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не выполняет задание</p> <p>или ограничивается перечислением предметов</p> <p>б) задание выполнил не до конца</p> <p>в) действует с организующей помощью</p> <p>г) выполняет задание самостоятельно</p> <p>Баллы:</p>
Причинно-следствен-	«Что с начала, что потом?»	а) не понимает сюжет;	а) не понимает сюжет;

<p>ные связи</p>	<p>Цель: Выявить умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>б) раскладывает серию картин, но рассказ не составляет;</p> <p>в) допускает ошибки;</p> <p>г) раскладывает серию картин и составляет рассказ</p> <p>Баллы:</p>	<p>б) раскладывает серию картин, но рассказ не составляет;</p> <p>в) допускает ошибки;</p> <p>г) раскладывает серию картин и составляет рассказ</p> <p>Баллы:</p>
<p>Понимание скрытого смысла рассказа</p>	<p>«Рассказ»</p> <p><i>Инструкция ребенку:</i> Послушай рассказ, ответь на вопрос.</p> <p>«Папа принес Тане матрешку и сказал: «Вот тебе три игрушки».</p> <p>Почему папа так сказал Тане?</p>	<p>а) не справляется с заданием</p> <p>б) выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает некоторые неточности</p> <p>в) понимает смысл рассказа</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не справляется с заданием</p> <p>б) выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает некоторые неточности</p> <p>в) понимает смысл рассказа</p> <p>Баллы:</p>
<p>Тест Пинского (чередование 1/1, 1/2)</p>	<p>«Продолжи строить заборчик»</p> <p>Цель: исследование особенности деятельности;</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) раскладывает без учета образца (механически)</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) раскладывает без учета образца (механически)</p>

	<p>умение устанавливать закономерности; выявить устойчивость, концентрацию и объем внимания</p>	<p>в) допускает ошибки г) выполняет правильно только с чередованием 1/1 д) выполняет 2 варианта самостоятельно</p>	<p>в) допускает ошибки г) выполняет правильно только с чередованием 1/1 д) выполняет 2 варианта самостоятельно</p>
Элементарные математические представления			
Знание цифр от 0 до 10	«Чудесный мешочек»	<p>а) не знает; б) показывает; в) знает несколько цифр _____ в) различает и называет</p>	<p>а) не знает; б) показывает; в) знает несколько цифр _____ в) различает и называет</p>
Прямой счет в пределах 10	«Посчитай»	<p>а) не владеет счётом; б) допускает ошибки _____; в) владеет счетом</p>	<p>а) не владеет счётом; б) допускает ошибки _____; в) владеет счетом</p>
Обратный счет в пределах 10	«Соедини числа в обратном порядке»	<p>а) не владеет счётом; б) допускает ошибки _____; в) владеет счетом</p>	<p>а) не владеет счётом; б) допускает ошибки _____; в) владеет счетом</p>

		Баллы:	Баллы:
Отсчет в пределах 10	«Угощение для зверей»	а) не владеет отсчётом; б) соотносит с количеством пальцев; в) допускает ошибки; г) задание выполняет частично, отсчитывает в пределах _____; д) владеет отсчётом	а) не владеет отсчётом; б) соотносит с количеством пальцев; в) допускает ошибки; г) задание выполняет частично, отсчитывает в пределах _____; д) владеет отсчётом
		Баллы:	Баллы:
Соотнесение цифры с количеством в пределах 10	«Кто что считал?»	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно
		Баллы:	Баллы:
Порядковый счет в пределах 5	«Который по счету?»	а) не владеет порядковым счётом; б) допускает ошибки; в) владеет порядковым счётом	а) не владеет порядковым счётом; б) допускает ошибки; в) владеет порядковым счётом
		Баллы:	Баллы:
Количественный счет в	«Сосчитай, сколько предметов?»	а) не владеет количественным	а) не владеет количественным

пределах 10		счетом ; б) допускает ошибки; в) владеет количественным счетом Баллы:	счетом ; б) допускает ошибки; в) владеет количественным счетом Баллы:
Состав числа 2-5	«Засели жильцов» Цель: Выявить умения выполнять состав чисел	а) задание не выполняет б) задание выполняет неправильно в) задание выполняет с помощью взрослого; выполняет задание, но допускает ошибки г) выполняет задание самостоятельно Баллы:	а) задание не выполняет б) задание выполняет неправильно в) задание выполняет с помощью взрослого; выполняет задание, но допускает ошибки г) выполняет задание самостоятельно Баллы:
Уравнивание групп предметов двумя способами	«Сделай поровну»	а) не понял инструкцию б) уравнивает путем добавления к меньшей группе 1 предмета; в) выполняет задание с помощью взрослого; г) самостоятельно уравнивает двумя способами Баллы:	а) не понял инструкцию б) уравнивает путем добавления к меньшей группе 1 предмета; в) выполняет задание с помощью взрослого; г) самостоятельно уравнивает двумя способами Баллы:
Решение простых задач с опорой на наглядность	«Реши задачу»	а) задание не выполняет б) задание выполняет	а) задание не выполняет б) задание выполняет

		<p>неправильно</p> <p>в) задание выполняет с помощью взрослого; выполняет задание, но допускает ошибки</p> <p>г) выполняет задание самостоятельно</p> <p>Баллы:</p>	<p>неправильно</p> <p>в) задание выполняет с помощью взрослого; выполняет задание, но допускает ошибки</p> <p>г) выполняет задание самостоятельно</p> <p>Баллы:</p>
<p>Пространственные представления</p> <p>1) в схеме собственного тела</p> <p>2) на собеседнике</p> <p>3) на листе бумаги</p> <p>4) на плоскости</p>	<p>«Сделай так», «Украшаем платок»</p> <p>(ориентировка на листе бумаги)</p> <p>Цель: выявление ориентировки в схеме тела и на листе бумаги.</p> <p>Умение определять правую и левую сторону на себе, у собеседника;</p> <p>уровень развития мелкой моторики</p>	<p>а) не ориентируется</p> <p>б) допускает ошибки</p> <p>в) ориентируется</p> <p>в схеме собственного тела ();</p> <p>на собеседнике ();</p> <p>на листе бумаги ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не ориентируется</p> <p>б) допускает ошибки</p> <p>в) ориентируется</p> <p>в схеме собственного тела ();</p> <p>на собеседнике ();</p> <p>на листе бумаги ()</p> <p>Баллы:</p>
<p>Понимание и употребление предлогов</p> <p>(на, в, у, под, за, перед, над, около, Между, из, с)</p>	<p>«Прятки»</p> <p>Цель: выявить понимание и использование простых предлогов</p>	<p>а) не понимает, не употребляет в речи;</p> <p>б) понимает, но в речи не употребляет;</p> <p>б) путает, пропускает предлоги;</p> <p>в) понимает, употребляет в речи</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не понимает, не употребляет в речи;</p> <p>б) понимает, но в речи не употребляет;</p> <p>б) путает, пропускает предлоги;</p> <p>в) понимает, употребляет в речи</p> <p>Баллы:</p>

<p>Представления о временах года</p> <p>Времена года:</p> <p>1) осень, 2) зима, 3) весна, 3) лето</p>	<p>«Какое время года?»</p> <p>Цель: выявление полноты и точности представлений детей о временах года.</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) показывает и называет</p> <p>осень (), зима (), весна (), лето ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) показывает и называет</p> <p>осень (), зима (), весна (), лето ()</p> <p>Баллы:</p>
<p>Представления о частях суток</p> <p>Части суток:</p> <p>1) утро, 2) день 3) вечер, 4) ночь</p>	<p>«Какая часть суток?»</p> <p>Цель: выявление полноты и точности представлений детей о частях суток.</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) показывает и называет</p> <p>утро (), день (), вечер (), ночь ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) не знает;</p> <p>б) показывает, но не называет;</p> <p>в) показывает и называет</p> <p>утро (), день (), вечер (), ночь ()</p> <p>Баллы:</p>
<p>Размещение предметов в порядке возрастания (убывания):</p> <p>1) по длине, 2) высоте, 3) толщине, 4) ширине</p>	<p>«Разложи карандаши по длине»,</p> <p>«Расставь столбики по высоте»,</p> <p>«Разложи ленточки по</p>	<p>а) не справляется с заданием;</p> <p>б) справляется с помощью взрослого;</p> <p>в) размещает предметы,</p>	<p>а) не справляется с заданием;</p> <p>б) справляется с помощью взрослого;</p> <p>в) размещает предметы,</p>

(5 предметов)	<p>ширине»,</p> <p>«Расставь бруски по толщине»</p> <p>Цель: выявить умение сравнивать предметы различной величины в порядке возрастания и убывания, понимание соотношения между ними, умение отражать результаты сравнения в речи</p>	<p>но не называет величину</p> <p>г) самостоятельно размещает предметы, называет величину каж дого предмета</p> <p>длина ()</p> <p>высота ()</p> <p>толщина ()</p> <p>ширина ()</p> <p>Баллы:</p>	<p>но не называет величину</p> <p>г) самостоятельно размещает предметы, называет величину каж дого предмета</p> <p>длина ()</p> <p>высота ()</p> <p>толщина ()</p> <p>ширина ()</p> <p>Баллы:</p>
Итоговый показатель (среднее значение)			
ОО «Познавательное развитие»		Баллы:	Баллы:
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Общая характеристика речи		<p>а) речь отсутствует;</p> <p>б) лепетная речь,</p> <p>в) звукокомплексы;</p> <p>г) отдельные слова;</p> <p>в) эхολаличная</p> <p>г) фразовая речь</p> <p>Баллы:</p>	<p>а) речь отсутствует;</p> <p>б) лепетная речь,</p> <p>в) звукокомплексы;</p> <p>г) отдельные слова;</p> <p>в) эхολаличная</p> <p>г) фразовая речь</p> <p>Баллы:</p>

Звукопроизношение (оценивается учителем-логопедом)		а) звукопроизношение нарушено; б) звукопроизношение в норме Баллы:	а) звукопроизношение нарушено; б) звукопроизношение в норме Баллы:
Лексико-грамматический строй речи			
Употребление глаголов (строит, покупает, продает, лечит)	«Кто, что делает»	а) понимает, но в речи не употребляет; б) использует в активной речи Баллы:	а) понимает, но в речи не употребляет; б) использует в активной речи Баллы:
Употребление существительных в им.падеже ед. и мн.числа (стол – столы)	«Найди пару»	а) не понял инструкцию б) понимает, но в речи не употребляет; в) допускает 1-2 ошибки г) правильно употреб- ляет в активной речи стол - стул - дерево – окно – вилка –	а) не понял инструкцию б) понимает, но в речи не употребляет; в) допускает 1-2 ошибки г) правильно употреб- ляет в активной речи стол - стул - дерево – окно – вилка –

		Баллы:	Баллы:
<p>Употребление уменьшительно- ласкательных форм существительных</p>	<p>«Скажи ласково»</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) употребляет с ошибками</p> <p>в) допускает несколько ошибок;</p> <p>г) правильно употребляет в активной речи</p> <p>носок –</p> <p>шарф –</p> <p>майка –</p> <p>яблоко -</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) употребляет с ошибками</p> <p>в) допускает несколько ошибок;</p> <p>г) правильно употребляет в активной речи</p> <p>носок –</p> <p>шарф –</p> <p>майка –</p> <p>яблоко -</p>
<p>Образование существительных множ. числа в род.падеже</p>	<p>«Чего не стало?»</p> <p>Назови, чего много в магазине? Запомни, что продается в магазине. Закрой картинку, чего не стало?</p> <p>Цель: выявить умение образовывать сущ. мн. числа в родит. падеже;</p> <p>изучение особеннос</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) употребляет с ошибками</p> <p>в) допускает несколько ошибок;</p> <p>г) правильно употребляет в активной речи</p> <p>карандаш –</p>	<p>а) не понял инструкцию</p> <p>б) употребляет с ошибками</p> <p>в) допускает несколько ошибок;</p> <p>г) правильно употребляет в активной речи</p> <p>карандаш –</p>

	- тей памяти, внимания	лист – книга – ведро – вилка – кукла – Баллы:	лист – книга – ведро – вилка – кукла – Баллы:
Связная речь			
Составление рассказа по картине	«Составь рассказ» Цель: выявить уровень речевого развития, умение давать оценки воспринимаемым ситуациям	а) не может составить рассказ; б) перечисляет отдельные предметы и действия; в) составляет предложения, не связанные по смыслу; г) составляет связный рассказ Баллы:	а) не может составить рассказ; б) перечисляет отдельные предметы и действия; в) составляет предложения, не связанные по смыслу; г) составляет связный рассказ Баллы:
Пересказ	Ваня собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Ваня на берегу и	а) не может пересказать текст б) тема раскрыта частично, пересказ	а) не может пересказать текст б) тема раскрыта частично, пересказ

	закинул удочку. Скоро ему попался окунь, а потом сом. Мама сварила Ване вкусную уху.	сжатый в) полностью раскрыта тема	сжатый в) полностью раскрыта тема
		Баллы:	Баллы:
Фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза			
Выделение звука из звукового ряда: О, Ы, У, О, А, У, Ы (У) Т, М, П, М, Н, Т, М, (М)	«Будь внимательным»	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно
		Баллы:	Баллы:
Определение первого звука в слове	«Назови первый звук»	а) не понял инструкцию б) выделяет только первый гласный; в) допускает ошибки; г) выполняет задание самостоятельно	а) не понял инструкцию б) выделяет только первый гласный; в) допускает ошибки; г) выполняет задание самостоятельно
		Баллы:	Баллы:
Звуковой анализ трехзвуко вых слов типа: СОМ, КОТ, ЛИПА, ЛУНА	Звуковой анализ слова	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно
		Баллы:	Баллы:

Деление на слоги (двух-трехсложные слова)	«Прохлопай слово»	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно Баллы:	а) не понял инструкцию б) допускает ошибки; в) выполняет задание самостоятельно Баллы:
Итоговый показатель (среднее значение)			
ОО «Речевое развитие»		Баллы:	Баллы:
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Соблюдение игровых правил в дидактических играх		а) соблюдает б) не соблюдает Баллы:	а) соблюдает б) не соблюдает Баллы:
Особенности коммуникативной сферы	Беседа Цель: установление контакта, умение взаимодействовать с другими людьми	а) не вступает в контакт б) избирательно, ситуативно, проявляет негативизм в) легко вступает в контакт Баллы:	а) не вступает в контакт б) избирательно, ситуативно, проявляет негативизм в) легко вступает в контакт Баллы:
Выражение эмоций (грусть, радость, удивление, огорчение)		а) не проявляет эмоций б) проявляет Баллы:	а) не проявляет эмоций б) проявляет Баллы:
Инициативность в общении на познавательном уровне		а) не инициативен б) инициативен, рассуждает, задает вопросы	а) не инициативен б) инициативен, рассуждает, задает вопросы

		Баллы:	Баллы:
Использование помощи		а) обучающую помощь не принимает б) принимает словесно-направляющую помощь в) обучающую помощь принимает Баллы:	а) обучающую помощь не принимает б) принимает словесно-направляющую помощь в) обучающую помощь принимает Баллы:
Итоговый показатель (среднее значение)			
ОО «Социально-коммуникативное развитие»		Баллы:	Баллы:
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Понимание содержания произведения	«О чем говорится в произведении?»	а) содержание произведения не понимает б) понимает содержание произведения Баллы:	а) содержание произведения не понимает б) дает объяснение содержания при помощи взрослого в) понимает содержание произведения Баллы:
Использование в речи средств интонационной выразительности		а) не способен регулировать громкость голоса, тембр речи; б) способен регулировать	а) не способен регулировать громкость голоса, тембр речи; б) способен регулировать громкость голоса,

		громкость голоса, тембр речи Баллы:	тембр речи Баллы:
Умение правильно держать карандаш		а) умение не сформировано б) недостаточно сформировано в) сформировано Баллы:	а) умение не сформировано б) недостаточно сформировано в) сформировано Баллы:
Итоговый показатель (среднее значение)			
ОО «Художественно-эстетическое развитие»		Баллы:	Баллы:
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Мелкая моторика		а) не сформирована б) недостаточно сформирована в) сформирована Баллы:	а) не сформирована б) недостаточно сформирована в) сформирована Баллы:
Общая моторика (координация движений)		а) нарушена б) характерна неловкость, неуклюжесть в) не нарушена Баллы:	а) нарушена б) характерна неловкость, неуклюжесть в) не нарушена Баллы:
Выполнение движений по образцу, по словесной инструкции	«Делай, как я»; «Слушай и делай»	а) не выполняет б) не удерживает инструкцию в) выполняет Баллы:	а) не выполняет б) не удерживает инструкцию в) выполняет Баллы:

Итоговый показатель (среднее значение)		
ОО «Физическое развитие»	Баллы:	Баллы:

Критерии оценки выполнения диагностических заданий:

0 баллов – ребенок не сотрудничает со взрослым, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели или отказывается выполнять его.

1 балл – ребенок принимает задание, сотрудничает со взрослым, но задание выполняет неправильно даже с помощью взрослого.

2 балла – ребенок сотрудничает со взрослым, принимает задание, понимает его цель, но правильно выполняет задание частично или с помощью взрослого.

3 балла - ребенок сотрудничает со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно его выполняет.

Заключение по результатам диагностики

(мониторинга): _____

(Контакт со взрослым, понимание инструкции, наличие и стойкость интереса к заданиям,

использование помощи, состояние моторики, особенности внимания, памяти, мышления)

Учитель-дефектолог МБДОУ № 201

